

附件一：

2023 年外研社“教学之星”大赛
教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校信息）

一、基本信息

课程名称	高级英语
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input checked="" type="checkbox"/> “理解当代中国”读写课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”演讲课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”翻译课程
教学对象	英语专业三年级学生
教学时长	32 学时
教材名称	《理解当代中国 英语读写课程》《高级英语》（第三版重排版）
参赛单元	《理解当代中国 英语读写课程》第 8 单元、《高级英语》第 1 册第 7 课

二、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

1.1 院校特色

我校是一所专业外语院校，以培养市场最具核心竞争力的优秀应用型人才为目标，致力于培养符合国家和社会需求的兼有家国情怀和国际视野，拥有正确的人生观和价值观，具备熟练的英语语言综合运用能力和跨文化交际能力的应用型外语人才。

1.2 教学对象

本课程的教学对象为英语专业大三年级学生，具有以下几方面的特点：

- （1）**英语语言知识**：学生的语言基础良好，已经通过英语专业四级或大学生英语六级，英语水平介于《中国英语能力等级量表》（CSE）6-7 级之间。具备较好的阅读理解能力，能就一般话题准确、流利地表述个人观点，但写作能力相对较弱，缺乏真实语境中使用英语表达的机会，出现“**英语语言失用症**”，英语语言应用能力有待提高。
- （2）**人文素养**：对英美主要西方国家的政治、经济、文化、文学、历史等方面有一定的了解，但是对中国相关知识的了解不足，缺乏用外语讲述中国文化的能力，出现“**中国文化失语症**”，跨文化交际能力有待提升。
- （3）**学习动机**：具有较强的学习动机和较高学习需求，以通过英语专业八级考试为短期目标，但学习自主性仍有待加强。受互联网大环境影响，学生整日游走于各种社交网络和娱乐平台，潜心学习的时间较少，学习内容呈“**浅显化**”和“**碎片化**”，缺乏逻辑性思维能力。

(4) **实践能力**: 将理论与实践相结合, 运用所学知识解决实际问题的应用能力较弱, 思辨创新能力和团队合作能力有待加强。

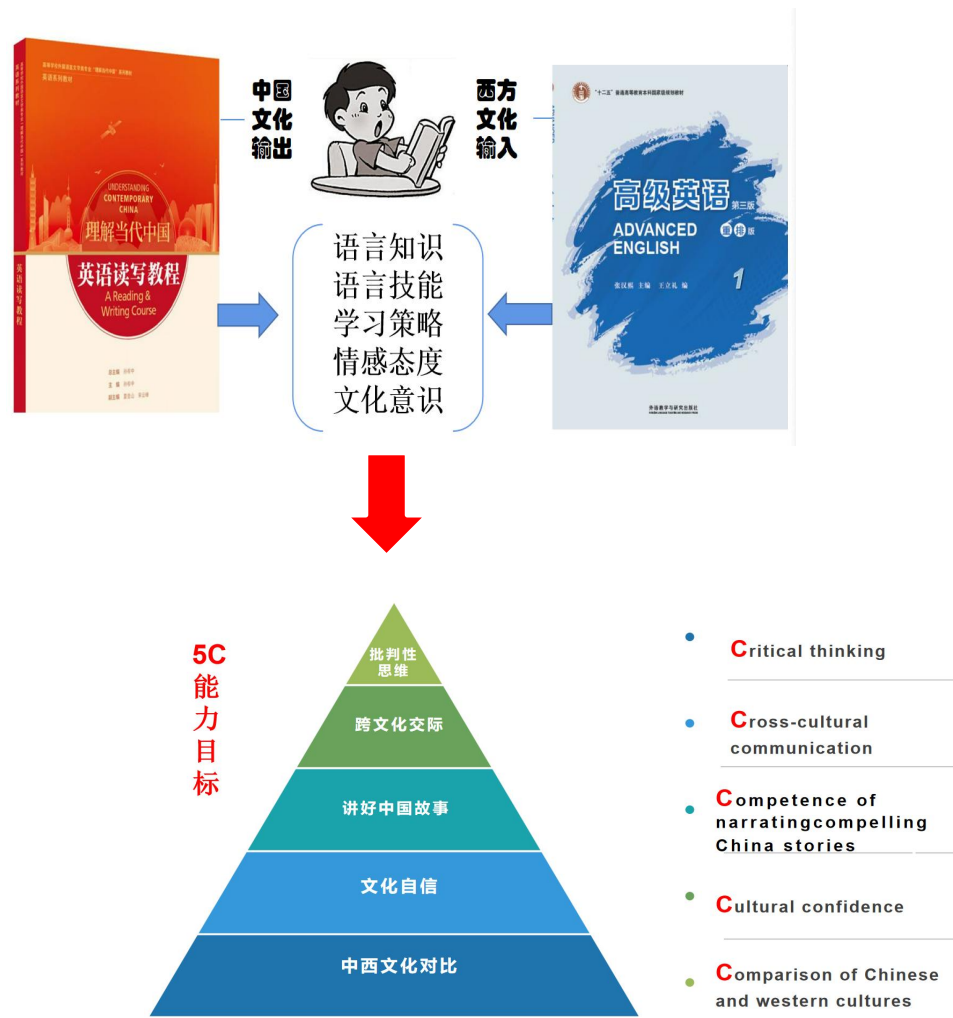
1.3 本课程时长及总体教学目标

《高级英语》是英语本科专业高年级阶段的专业核心课程, 课程共开设两个学期, 每学期 48 学时, 其中线下教学 32 学时(每周 2 学时), 线上自主学习 16 学时(每周 1 学时)。课程同步使用《理解当代中国 英语读写课程》《高级英语》两本教材, 从两本书中各选取 4 课/单元, 组成**信仰、环保、司法和文化四个专题**, 并分别以一句古诗为各专题命名: (一) “江山代有才人出”, (二) “家居祥光黄金地”, (三) “政理讼平法治天”, (四) “和而不同为大同”。四个专题通过挖掘与整合教材内容, 设计教学环节, 帮助学生提高记叙文、描写文、说明文和议论文四种文体的写作水平。

教学专题	教材/单元	学时	单元产出任务	语言目标	能力目标	育人目标
(一) 江山代有才人出	《英语读写课程》 Unit 1 The Mission of Chinese Youth	4	记叙文写作: (新闻特写): 身残志坚顽强不息, 奋勇拼搏成就奥运梦想——走进“五四青年奖章”获得者我校校友邓越	1. 语言: (1) 与人物传记相关的 词汇 ; (2) 重点典型 句子结构 (主语从句、Only+状语成分倒装结构) (3) 修辞 : Synaesthesia, Anti-climax. 2. 结构 : 篇章结构之 人物传记写作公式 : Life history+typical case+writer’s comment (生平介绍+典型事例+作者评论, 如“李将军列传”)。 3. 内容 : 五·四精神, 邓越里约奥运会的夺冠瞬间, 青年人精神的成语故事。	1. 提高学生的记叙文写作水平; 2. 提高学生跨文交际化能力; 3. 培养学生思辨能力。	1. 培养学生爱国情怀; 2. 引导学生树立远大理想; 3. 培养学生勇于担当、砥砺奋斗的品质。
	《高级英语》/ Lesson 2 Hiroshima—the “Liveliest” City in Japan	4				
(二) 家居祥光黄金地	《英语读写课程》 Unit 2 Beautiful China	4	描写文写作: “上善若水·天府粮仓”——记 2023 都江堰放水节盛况	1. 语言: (1) 课文中与环境保护相关的 词汇 ; (2) 重点典型 句子结构 (分词结构做定语或状语、同位语从句)。(3) 修辞 : Simile, Personification. 2. 结构 : 掌握描写文写作的空间顺序(由远及近、由上而下、由里到外)和篇章结构(五感描写法) 3. 内容 : 新华社 CNC 大型英文纪录片《四季中国 第 2 集 雨水》。	1. 提高学生的描写文写作水平; 2. 提高学生跨文交际化能力; 3. 培养学生思辨能力。	1. 引导学生敬畏自然, 与自然和谐共处; 2. 引导学生践行低碳环保的生活方式; 3. 引导学生感受祖国大好河山, 增强民族自豪感。
	《高级英语》 Lesson 1 Face to Face with Hurricane Camille	4				
(三) 政理讼平法治天	《英语读写课程》 Unit 5 A Fair and Just Society	4	说明文写作: 从中国脱贫攻坚战看我国制度优势	1. 语言: (1) 与司法相关的 词汇 ; (2) 文中重点典型 句子结构 (强调句型、句首否定词倒装) (3) 修辞 : Hyperbole, Synecdoche. 2. 结构 : 掌握说明文写作的叙述结构(对照式说明)和篇章结构(总分式) 3. 内容 : 观看央视纪录片“摆脱贫困 Up And Out of Poverty (2021)”。	1. 提高学生的说明文写作水平; 2. 培养学生的研究性学习能力; 3. 培养学生的合作能力和问题解决能力。	1. 增强学生法制观念, 提高学生遵纪守法的意识; 2. 增进学生对我国司法制度的认同感。
	《高级英语》 Lesson 4 The Trial That Rocked the World	4				
(四) 和而不同为大同	《英语读写课程》 Unit 8 Harmony Without Uniformity	4	议论文写作: (英文回帖) 文明互鉴? 修昔底德陷阱?	1. 语言: (1) 课文中与文化相关的 词汇 ; (2) 文中重点典型 句子结构 (with 复合结构、虚拟语气在条件状语从句中的使用); (3) 修辞 : metaphor, parallelism. 2. 结构 : 掌握议论文写作的篇章结构(演绎法、归纳法)+(引出话题、表明立场、分条论证、归纳总结)、驳斥法 3. 内容 : “和而不同”文化理念及典型案例, 如“一带一路”。	1. 提高学生的议论文写作水平; 2. 培养学生跨文交际化能力; 3. 提高学生讲好中国故事的能力。	1. 培养学生主动学习的能力和团队合作能力; 2. “和而不同为大同”的中国方案, 培养学生的家国情怀, 增强文化自信; 3. 增加对中西方文化的了解, 提高跨文化交际能力。
	《高级英语》 Lesson 7 Everyday Use for Your Grandmama	4				

课程运用文秋芳教授的产出导向教学法(Production-Oriented Approach), 围绕单元产出任务, 设计多种教学活动, 旨在提升学生**语言应用的综合能力**, 包括阅读理解能力、词汇应用能力、知识归纳能力和英语写作能力。课程注重**中西双向文化的输入和中国文化的输出**, 其中《高级英语》中的文章旨在让学生了解西方相关的知识, 《理解当代中国 英语读写课程》旨在让学生了解中国相关话题的内

容，两者相结合，共同实现提升学生“5C能力”的目标。



2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

单元教学目标		
知识目标	能力目标	素质目标
<p>（1）理解文化传承和文明互鉴的意义。</p> <p>（2）了解中外文化交流的优秀事例。</p> <p>（3）了解文化冲突产生的原因以及“和而不同为大同”的中国方案。</p> <p>（4）掌握驳斥法的议论文写作技巧。</p>	<p>（1）语言能力：①掌握文明交流与互鉴核心词汇和术语；②掌握重点句型“with 复合结构”以及“Only+状语成分倒装结构”；③学会使用归谬法反驳他人观点，合理使用虚拟语气，以及暗喻、排比修辞手法来进行驳斥或论证。</p> <p>（2）思辨能力：分析中外文化交流的案例，以及对待传统文化和不同文明的态度。</p> <p>（3）跨文化能力：①深入理解中西文化的异同；②能够对不同文化背景下的不同观点有效驳斥，合理论证。</p> <p>（4）自主学习能力：通过课外自主学习任</p>	<p>（1）引导学生树立正确的文化观（理性对待传统文化和外国文化）和择业观。</p> <p>（2）培养学生的文化交流和文明互鉴的意识，掌握文明交流的基本原则，增强不同文明之间的相互学习的意识和能力。</p> <p>（3）增强学生的文化自信，培养在文化冲突相关话题下讲述中国故事的意识和主动性。</p>

	务和小组活动，培养学生自主学习能力。	
--	--------------------	--

3、单元教学过程（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人）

3.1 本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

3.1.1 主要内容

本单元为“专题（四）和而不同为大同”，包括两篇文章《英语读写教程》“Unit 8 Harmony Without Uniformity”和《高级英语》的“Lesson 7 Everyday Use for Your Grandmama”两个部分。“Everyday Use for Your Grandmama”是美国黑人女作家普利策奖得主艾丽斯·沃克的代表作之一，小说讲述了一个黑人家庭中两个女孩争抢祖母留下的百纳被（南方农村的传统黑人文化）的故事，两姐妹对待百纳被的不同态度，反映出后殖民时代非裔美国人在追求文化身份时所遇到的困惑（叶华娟，2022）。“Unit 8 Harmony Without Uniformity”单元主课文为2014年3月27日习近平主席在巴黎联合国教科文组织总部发表的演讲，在该演讲中，习主席展示了中国对于文化交流和文明互鉴的态度，以及解决文明冲突“和而不同为大同”的中国方案。本单元以“Everyday Use for Your Grandmama”引入主题，探讨普遍存在的文化传承和交流中的问题和困境，从“Harmony Without Uniformity”积累文明互鉴相关的词汇、术语、句子结构和写作篇章结构，帮助学生提高讲好中国故事的能力，增强文化自信。

3.1.2 课时分配

本专题的教学任务需要4周（共12课时）完成，其中课堂学习8课时，课外自主学习4课时。

课外自主学习：4学时，学生自主学习，线下完成课文相关的预习、词汇句型相关内容，线上自主完成补充阅读材料，了解专题相关背景知识、文化多样性等补充阅读材料，有目的地预习专题内容，了解或梳理总结相关背景知识，进行自我反思，为课堂学习做好准备。

课堂合作学习：8课时课堂教学中，教师主要围绕单元产出总目标，对“Everyday Use for Your Grandmama”和“Harmony Without Uniformity”两个单元的内容进行梳理、整合，开展课堂教学与练习，内容涵盖文化传承和文明互鉴相关的词汇、术语和典型案例，议论文的结构和写作方法，可用于驳斥和论证观点的句子结构和修辞手法等。教师逐步搭建脚手架，为学生的产出任务做好内容、语言、结构三方面的铺垫，逐步帮助学生夯实语言基础，增强文化自信，深入理解中国文明互鉴的理念和中外文明互鉴的典型案例，坚守中国文化立场，讲好中国故事。

3.1.3 设计理念与思路

设计理念：辩证施治，对症下药

本单元（专题）教学设计基于文秋芳教授的产出导向法（production-oriented approach，下文简称POA）。POA理论提倡“学用一体”，主张在课堂教学中，以学生的产出活动为依据，合理安排语言教学活动，课堂教学由“驱动—促成—评价”若干循环链组成。（文秋芳，2020：50），本单元设计遵循POA教学流程3.0版（文秋芳，2020：45）：

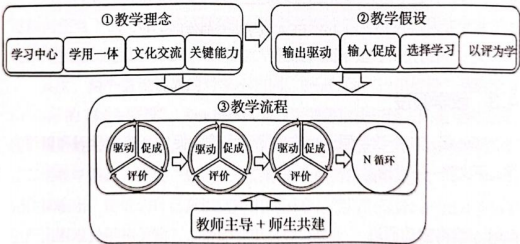
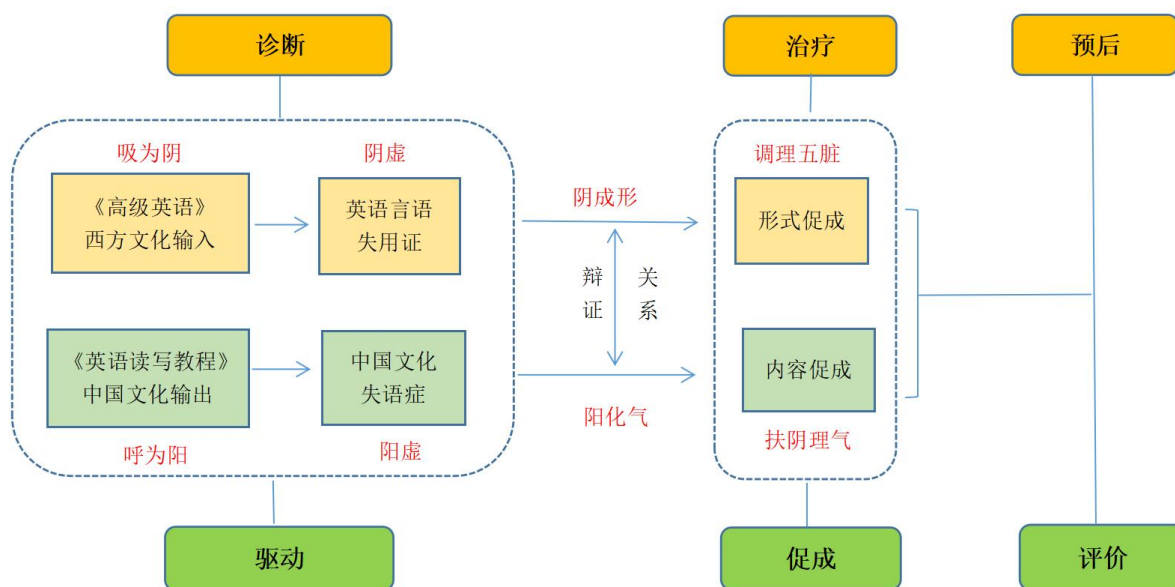


图 4.1 POA 3.0 版本（文秋芳 2018b：393）

POA 主张真实情境下的产出，呈现交际场景是驱动环节的第一步。（文秋芳、孙曙光，2020）。产出任务应是基于真实生活的、有特定目的和对象的真实言语交流，而非虚拟的文本创作。（孙曙光，2020）因此，本专题设计了具有交际真实性的单元产出总任务：给国外社交网站批评“农历新年成为美国纽约市法定节日，是中国文化入侵的结果”的发文回帖，反驳其观点，表明中国立场，讲出中国故事。

专题每两个课时设计了阶梯式产出任务：子任务 1：撰写提纲“你如何看待纽约市议会的“农历新年决议案”，为什么？（观点+论据）”→子任务 2：尝试写作“‘农历新年决议案’为什么不是文化入侵”→产出任务：使用归谬法跟帖反驳“农历新年成为美国纽约市法定节日，是中国文化入侵的结果”。

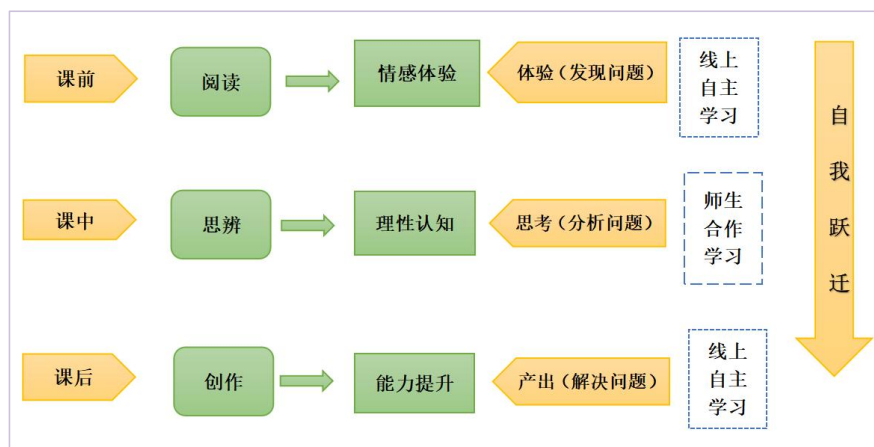
POA “驱动——促成——评价”三环节，宛如中医“诊断（diagnosis）——治疗（treatment）——预后（prognosis）”治病步骤。课程通过驱动环节“诊断”学生存在“阴阳两虚”的“病症”，即“英语言语失用症”和“中国文化失语症”；促成环节就分别针对“阴虚”和“阳虚”进行“治疗”，同时进行“调理五脏”与“扶阴理气”；评价环节对促成疗效进行“预后”评估，以巩固前期疗效。



专题教学针对学生知识、能力缺口，**辨证施治，对症下药**。教学设计以输出性的“说”或“写”为驱动，创设基于学生真实生活中的情境来驱动学习(motivating)，初期输出驱动，发现学生不足后，再以输入性的“读”为促成，阶梯式搭建内容和形式（包括语言形式和结构形式）两方面的支架，来促成输出（即单元产出目标）的顺利完成（文秋芳，2020：48）。最终实现“以读促写，以写助读”，在阅读的过程中加强思辨写作的能力，在写作过程中促进学生自主阅读能力的提升。

设计思路：从输入到输出，帮助学生实现自我跃迁

课程通过引导学生课前扩大阅读，获得情感体验，课中积极思辨，形成理性认知，课后进行创作，实现能力提升，学生在“阅读——思辨——创作”的过程中，能够逐步发现问题，分析问题，最终解决问题，进而实现“自我跃迁”。



单元设计遵循“以学生为中心”的教育理念，课前和课后环节均为学生自主学习（线上+线下），课中环节是以学生为主体，以教师为主导的师生合作学习，包括引入、驱动、促成和评价四个环节。

引入环节。以《高级英语》“Everyday use for your grandma”一课引入文化的传承和多样性问题，引导学生思考如何传承传统文化，促进文化融合，进而增强文化自信。

驱动环节。设置本单元的总产出任务：给国外某社交网站批评“农历新年成为美国纽约市法定节日，是中国文化入侵的结果”发文回帖。话题来自于真实场景，反映出当前我国的文化传播存在的困境。学生口头表达观点，发现语言和内容各方面的缺口。

促成环节。从产出任务入手，线下利用《英语读写教程》“Unit 8 Harmony Without Uniformity”单元和《高级英语》“Everyday use for your grandma”课文，分别从内容（观点和论据）和形式（语言和结构）两方面，为学生逐步搭建脚手架，引导学生进行批判性思考，学习如何分析问题，理性表达观点。同时，线上为学生提供丰富的选择性学习材料（内容、语言方面），让学生课下选择性吸收，扩大视野。

评价环节。由于教学时间有限，教师无法为每次课后的产出成果逐一展开师生合作评价，因此对于子任务1和子任务2，教师在第二次和第三次的课堂上进行简单的教师评价，等到学生最终完成单元产出总任务后，再展开总体性“延时评价”（第四次课堂）。在师生合作评价课前，教师根据教学目标和学生产出成果确定评价焦点，选择并批改典型样本。课上，在教师主导下，学生参与评价。课后通过自评、组内互评进一步巩固课中评价。最后，教师筛选优秀作品，在自建公众号平台“倾城工作室 CD”上发布，实现“推优示范”，增强学生的写作兴趣和动机，提升学生的写作信心，（孙曙光，2020）激发学生深入了解中国文化，讲好中国故事的积极性和主动性，将本单元的能力目标和育人目标落到实处。

3.2 说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动

本单元课内教学共8学时，课外自主学习4课时，共12课时，分为4次课，教学组织安排如下：

周次	教材	学时	教学环节和内容	形式	评价方式
		课前 (1学时)	1. 课文阅读（线下）：预习《高级英语》课文“Everyday Use for Your Grandma”：语言点、故事内容； 2. 拓展阅读（线上）：Alice Walker 作者及写作风格简介（倾城工作室 CD）； 3. 中国高校外语慕课平台：华东理工大学《高级英语 1》（下） Unit 1（1.1-1.4）。	线下预习 线上阅读	机器辅助评价

第一周	《高级英语 1》 Lesson 7 Everyday Use for Your Grandmama	导入	1. 随堂测试：词汇、修辞、重点句型翻译。 2. 文章主要内容梳理：思维导图。 3. 小组讨论：《外婆的日用家当》中姐妹二人对待百纳被的态度（一个传承一个抛弃），反映了她们对待黑人传统文化遗产的不同态度。 4. 延伸思考：如何传承传统文化？进而引导学生思考如何促进文化融合。	课堂讲授 小组讨论	机器辅助评价 教师评价 学生自评 生生互评
		课中 (2学时)	驱动	1. 《纽约时报》给《流浪地球》打 30 分，批评其“充斥着夸张的情节和明显的民族主义信息”（its armful of melodramatic plotlines and conspicuously nationalist messaging...），反映西方对中国文化的评价标准，不符合他们价值观的就被抨击否定。 2. 场景设置：某国外社交网站上，有人认为农历新年成为美国纽约市法定节日，是中国文化入侵的结果。 3. 学生发表看法，发现缺口。 4. 小组讨论，交流观点； 5. 2 位同学口头分享自己的看法。 6. 2 位同学评价。 7. 选取 2-3 位同学进行自评，分析问题是什么。 8. 教师总结，指出问题。	
		课后		子任务 1：撰写提纲，并举证相关事例。 话题：你如何看待纽约市议会的“农历新年决议案”，为什么？（观点+论据）	线上写作（iWrite）
第二周	《英语读写教程》 Unit 8 Harmony Without Uniformity	课前 (1学时)	1. 课文阅读（线下）:预习“Harmony Without Uniformity” “Text”（P155-161）和“Global Perspective”（P165-168），结合课文找出中西文明互鉴的人物事迹。 2. 拓展阅读（线上）：阅读“倾城工作室 CD”专刊“中外和而不同小故事”； 3. 观看 BBC 纪录片“The Silk Road”（2016）或央视纪录片《河西走廊》“一带一路”	线下预习 线上阅读	机器辅助评价

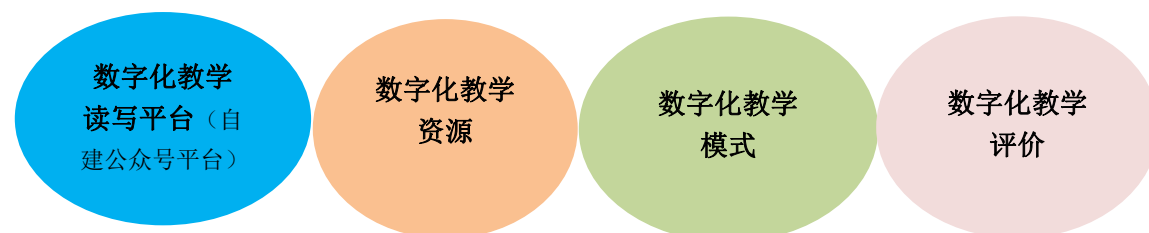
第三周		课中 (2学时)	内容促成	<p>1. 第一次教师课堂评价： 评价焦点：内容匮乏，缺乏论据。</p> <p>2. 形成观点： (1) 教师展示例子(如杨舒平、许可馨视频，张伯礼提及此案例)，让学生了解什么是文化入侵，引导学生思考四大文明古国中，为何只有中华文明能够延续至今(中国文化的包容性，和而不同)。</p> <p>(2) 思考问题：</p> <ul style="list-style-type: none"> 文明互鉴的本质是什么？ 文明互鉴最大的障碍是什么？ 习近平对于文明互鉴观点是什么？ <p>3. 梳理论据： 学生小组陈述：5个组各分享2个案例(课本出现的1个+自选1个)，展示其文化交流或互鉴活动是如何对人类进步或世界和平与发展做出贡献的。</p> <p>4. 课堂辩论：“农历新年决议案”是文化入侵/文明互鉴。</p> <p>5. 小组互评。</p> <p>6. 教师总结： 文化互鉴 VS 文化入侵 多元 (diversity)—单一性 (monotony) 平等 (equaility)—不平等 (inequality) 包容 (inclusiveness)—排他性(exclusiveness)</p>	课堂讲授 辩论	<p>教师评价 (评价焦点典型样本)</p> <p>生生互评 (组内)</p>
		课后		<p>子任务 2: 尝试写作，并上传至 iWrite。 话题：“农历新年决议案”为什么不是文化入侵。</p>	线上写作	<p>机器评价</p> <p>教师评价</p>
	<p>《高级英语 1》 Lesson 7 Everyday Use for Your Grandmama</p>	课前 (1学时)		<p>1. 课文阅读(线下)：“Harmony Without Uniformity”重点词汇、短语、句型、修辞、思维导图(P162)。</p> <p>2. 拓展阅读(线上)：观看公众号平台线上学习视频“Chat with Bing AI”，思考下面的问题。</p> <p>3. 中国高校外语慕课平台：西安外国语大学《中级英语写作》“5.3.3 议论文结构”</p>	<p>线下预习</p> <p>线上阅读</p>	机器辅助评价
	<p>《英语读写教程》 Unit 8 Harmony Without</p>	课中 (2学时)	形式促成	<p>1. 第二次教师课堂评价： 评价焦点：文章结构不合理，论证方法单一，反驳力度不足。</p> <p>2. 结构促成： (1) 篇章组织(段落：organization)：</p> <p>① 完成课文思维导图；</p> <p>② 以教材 3-18 段为例，引导学生学习演绎法。</p>	<p>课堂讲授</p> <p>线上讨论</p> <p>小组抢答</p>	<p>机器辅助评价</p> <p>教师评价</p> <p>生生互评</p>

	Uniformity		<p>(2) 论证逻辑 (归谬法):</p> <p>① 教师讲解归谬法的论证逻辑。(AI 视频, 用归谬法来辩驳 “China’s development poses a threat to other countries”, 理解什么是归谬法。)</p> <p>② 学生表演 “自相矛盾”, 引出归谬法公式;</p> <p>③ 提炼归谬论证常用表达结构:</p> <p>④ 教师展示评价量表;</p> <p>⑤ 学生练习归谬论证方法:</p> <p>“驳斥” 训练活动: 教师提出观点 “All graduates should choose metropolis to work and live instead of small towns.” 学生小组讨论, 尝试用归谬法进行反驳。</p> <p>⑥ 学生参照评价量表, 对小组陈述进行线上评价。</p> <p>3. 语言促成:</p> <p>(1) 词汇促成: 时政话语/文明互鉴重点词汇的练习, “术语汉英翻译” (小组抢答);</p> <p>(2) 句型促成:</p> <p>① 梳理句型:</p> <p>✧ with 复合结构</p> <p>✧ 虚拟语气在条件状语从句中的使用</p> <p>② 句型练习:</p> <p>用以上两种句型改写句子。</p>		
		课后	<p>课后作业: 使用归谬法, 跟帖反驳以下观点: 农历新年成为美国纽约市法定节日, 是中国文化入侵的结果, 字数 200 左右, 并上传至 iWrite。</p>	线上写作	机器辅助评价
第四周	<p>《高级英语 1》</p> <p>Lesson 7 Everyday Use for Your Grandmama</p> <p>《英语读写教程》</p> <p>Unit 8</p>	<p>课前</p> <p>(1 学时)</p>	<p>1. 课文阅读(线下): 再次阅读 “Everyday Use for Your Grandmama”, 找出文章中出现的修辞手法。</p> <p>2. 拓展阅读 (线上): UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity (2001)</p> <p>3. 英语视频: XI PROPOSES GLOBAL CIVILIZATION INITIATIVE https://www.kankanews.com/detail/xey0km6642j (看看新闻 Knews 综合), 了解习近平主席出席中国共产党与世界政党高层对话会上发表的《携手同行现代化之路》(Join Hands on the Path Toward Modernization) 主旨讲话中提出的 “全球文明倡议” (Global Civilization Initiative)。</p>	<p>线下预习</p> <p>线上阅读</p>	机器辅助评价

	Harmony Without Uniformity	课中 (2学时)	1. 教师挑选两份评论短文作为典型样本进行展示。 2. 教师展示评价量表，引导学生从语言、内容、结构、修辞、“驳斥”的写作技巧角度对典型样本进行评价； 3. 教师确定评价焦点：语言表达效果不佳。 4. 使用修辞手法增强语言表达效果：metaphor, parallelism; 5. 针对评价焦点设计训练题。	课堂讲授	师生合作评价
		课后	1. 学生使用暗喻或平行结构，修改评论短文，进行组内互评； 2. 小组推选最佳评论，提交教师； 3. 教师筛选优秀范文，在公众号平台“倾城工作室 CD”进行展示。	线上写作	生生互评 教师评价

3.3 说明本单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人

为提高教学质量和效率，在单元教学过程中，应用多种数字化教学资源与手段，进行数字化阅读、写作、讨论与测评。



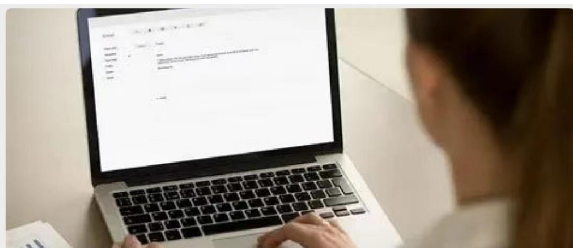
①搭建数字化读写教学平台。持续建设自建公众号平台（附录1），引导学生进行数字化阅读，该平台可对学生优秀产出任务进行数字化推优示范，以增强学生的成就感，提高学生学习的积极性。

 <p>Alice Walker 美国著名女权主义黑人女作家——爱丽丝·沃克</p>	 <p>“和而不同”故事三则 各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。——费孝通《美美与共和人类文明》</p>
---	---



UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity (Excerpt)

A single flower does not make spring, while one hundred flowers in full blossom bring spring to the garden.



优秀作文展: Post-Reply About New York City's Lunar New Year Resolution

Two of the most excellent student works that combine good structure with sound reasoning.

②**整合数字化教学资源**。整理与单元内容相关的慕课、纪录片，制作原创公众号推文及微课，实现资源共享，提高师生教与学的效率。



课程 微专业 学校 联盟资讯 U校园SPOC 国家高教智慧平台



课程 微专业 学校 联盟资讯 U校园SPOC 国家高教智慧平台

首页 / 英语 / 高级英语 1 (下)



高级英语 1 (下)

免费

第6次开课

2023.02.18 ~ 2023.06.30

华东理工大学

建议每周学习2-3小时

218人已参与

首页 / 英语 / 中级英语写作



中级英语写作

高级

免费

第1次开课

2023.03.01 ~ 2023.07.08

西安外国语大学

建议每周学习1-2小时

331人已参与



THE SILK ROAD

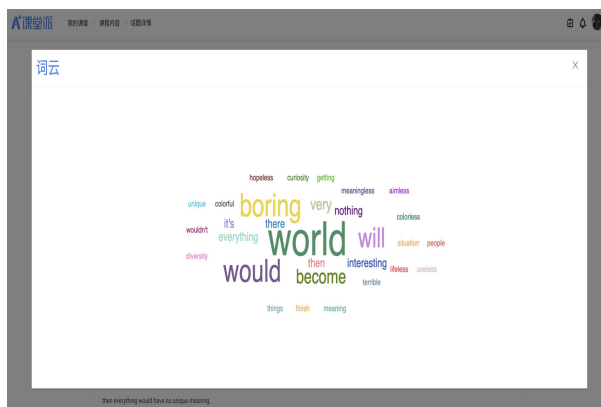
59:00



河西走廊

8:40:20

③**实践数字化教学模式**。有效利用慕课、微课、纪录片等网络资源，通过翻转课堂（附录 2-6）、云讨论、线上辩论赛等方式，改变传统教学模式，提升教师数字化教学能力。



(Video: Chat with Bing AI)

×
课堂派
...

<
Online Pre-Debate

Online Pre-Debate

课前
1分

Is the resolution to adopt the Lunar New Year as the official school holiday in New York City a cultural invasion or cultural exchange?

First, we should make it clear what the concept of cultural invasion really is. Cultural invasion means to conquer another culture, that is, to change your culture into ours. In this sense, I don't think this resolution is a kind of Chinese culture invasion.

rita : @Zhangjhl don't agree with you and for me, this is definitely a form of cultural invasion. When everyone celebrates Chinese new year once it becomes a legal holiday in New York, they may fully embrace Chinese culture, resulting in a situation where they may ignore their own culture.

回复

Lizzy : @Zhangjhl But holidays can also be considered as a part of a country's culture. When another country's Holiday become legal in a foreign country, how could you deny it is not the result of cultural invasion?

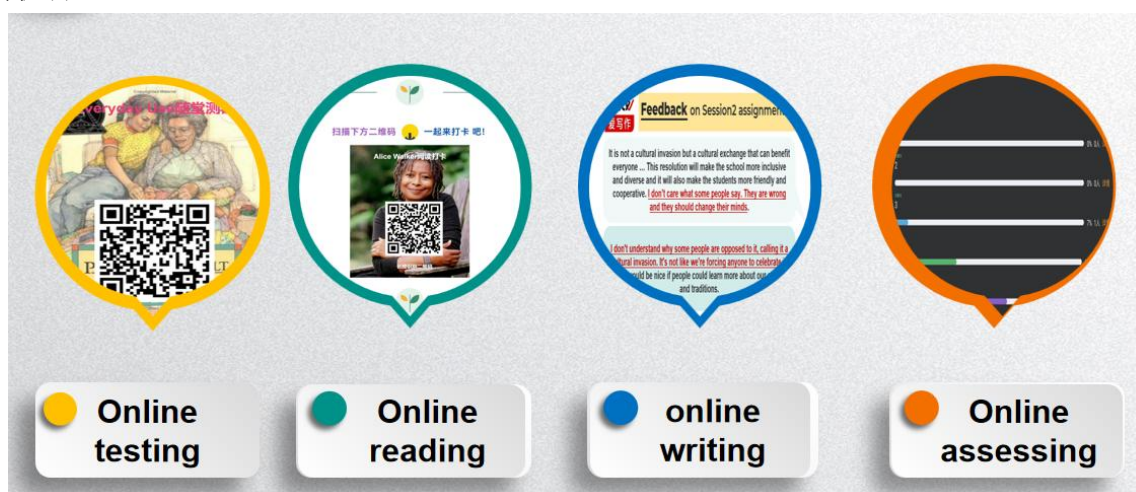
删除 回复

路莉 : @Zhangjhl totally agree with you. Because if the foreigners accept it, in other words, they understand and accept our culture. It means we succeed in spreading our culture.

回复

1 回复

④推进数字化教学评价（测评+推优）利用数字化实施形成性评价，包括线上测试、阅读打卡、iwrite线上写作、课堂派学生互评，结合教师评价、学生自评、生生互评、机器评价，搭建立体多维的评价机制。



4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

评价理念：搭建立体多维的评价机制

本课程以“以评促学”为评价理念，强调在教师主导下，学生边评边学、边学边评，打破“学”与“评”的界限，将评价作为学习的强化、深入手段。POA 的“驱动”是新单元学习的启动阶段，“促成”是教学的初级阶段，“评价”是教学的升华阶段。（文秋芳，2016）

评价方式

单元评价采用线上线下相结合，形成性评价与终结性评价相结合，将教师评价与学生自评、生生互评、机器评价相结合，搭建覆盖教学全过程的立体多维评价机制。

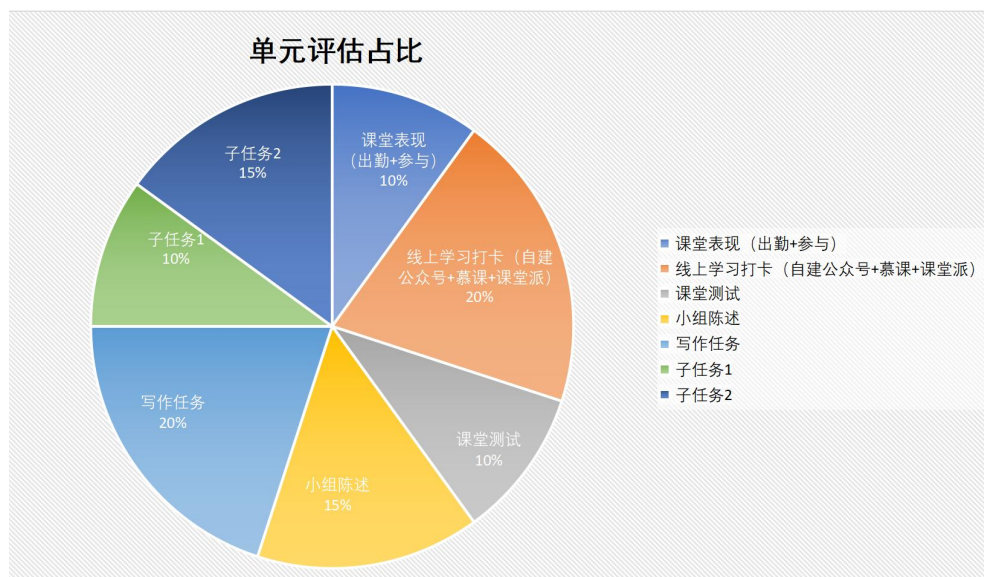
（1）线上评价和线下评价相结合。

线上评价内容包括：课前预习、自主词汇和术语学习、课后练习、小组间互评。

线下课程评价包括：师生合作评价、教师评价。

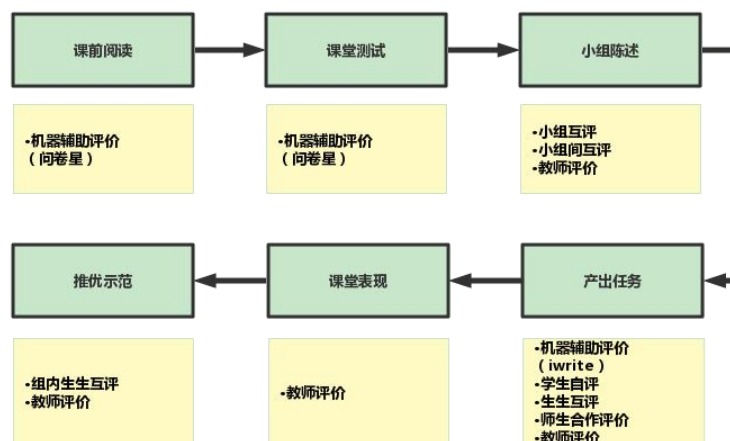
（2）形成性评价与终结性评价相结合。

实现形成性评价与终结性评价优势互补，将学习任务细化，让学生明确自己在各活动中存在的问题和改进的方向,并有意识地进行针对性学习,使学生获得成就感,同时也能培养学生间的合作精神。形成性评价内容具体，目标明确，涵盖以下七个方面：



（3）评价覆盖全过程。

评价覆盖课前、课中、课后的各个阶段，并且根据教学各阶段的特点，选择不同的评价方式。



课前（选择性学习阶段）：机器辅助评价（阅读打卡）。

课中（输出驱动阶段）：学生自评、生生互评、教师评价。

课中（输入促成阶段）：机器辅助评价、生生互评、教师评价。

课中（评价阶段）：对于学生课前产出的单元总任务，实行“师生合作评价”（TSCA, Teacher-Student Collaborative Assessment）课前教师对典型样本进行详批，然后课内学生之间合作、教师与学生合作共同评价典型样本。（文秋芳，2016）每个同学需要分析自己的产出任务，进行自评，同时按照评分标准，对组内另一位同学进行评价，老师对每位同学的作文进行反馈。这种评价方式有助于提升学生的批判性思维能力和自主学习能力。

课后：根据产出导向法的师生合作评价原则，课后教师需要考虑如何监控学生自评和同伴互评，以及如何抓住契机推荐优秀学生作品，以增强他们的写作兴趣和动机。（孙曙光，2020）因此课程组教师利用自建公众号平台展示优秀作品，进行“推优示范”。首先进行小组内的生生互评，推选本组最佳文章，教师再从各组推选的文章中择优刊登在自建公众号平台“倾城工作室 CD”上。推优对被推荐者起到激励作用，并对其他学生起到示范作用。以推优为契机，能够达到培养学生的写作兴趣、提升其写作信心的目的。

（4）评价方式多元化。

单元评价将学生作为评价的主体，将学生自评、生生互评、推优评价与教师评价相结合，让学生和教师一起，共同参与产出任务的评价中，实现评价方式的多元化，使学生从被动接受评价转变为评价的主体和积极参与者。

参考文献：

[1]孙曙光.“产出导向法”中师生合作评价原则例析[J]. 外语教育研究前沿, 2020（02）：20-27。
[2]文秋芳.“师生合作评价”：“产出导向法”创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016（05）：37-43。
[3]文秋芳.“产出导向法”与对外汉语教学[J]. 世界汉语教学, 2018（3）：387-400。
[4]文秋芳. 产出导向法：中国外语教育理论创新探索[M]. 北京：外语教学与研究出版社，2020。
[5]文秋芳、孙曙光.“产出导向法”驱动场景设计要素与案例[J]. 外语教育研究前沿, 2020（2）：4-11。
[6]叶华娟. 霍米·巴巴后殖民视域下《日用家当》中母亲和迪的身份追寻之路[J]. 新纪实, 2022（08）：72-76。

三、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

1.1 本课时具体教学目标

课时教学目标		
知识目标	能力目标	素质目标
掌握归谬法的定义和公式，了解如何进行有效驳斥。	（1）语言能力：学会使用归谬法来进行驳斥。 （2）跨文化能力：对不同文化背景下的不同观点能够有效驳斥，合理论证。 （3）自主学习能力：通过课前自主学习任务和小组讨论，培养学生自主学习能力。	（1）引导学生树立正确的文化观，培养学生不同文化间相互学习的意识和能力。 （2）引导学生树立正确的择业观。

1.2 课时目标与单元教学目标间的关系

本课时为单元学习的重点课时之一，在本课时前，已完成对单元产出任务的内容促成，学生完成子任务 2：尝试写作，话题为“农历新年决议案”为什么不是文化入侵。教师通过批阅学生作文，分析典型样本，可以看出学生的主要问题，那就是大部分同学能够在论述时加入文明互鉴相关实例来证明自己的观点，但是由于他们文章结构不合理，论证方法单一，反驳力度远远不足。



结构就像是人的“骨骼”，如果没有它做支撑，那么即使有丰富的“血肉”（即内容），所呈现出来的也只能是一堆华而不实的实例堆砌，无法形成有效的论证。

因此，本节课设计一些列教学活动，旨在对单元写作任务进行议论文写作“结构促成”，让学生了解议论文的演绎法论述结构，理解归谬法的论证逻辑，并尝试用归谬法进行反驳，使自己的论证更加有力。

2、教学过程 1>说明本课时设计理念与思路，2>介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；3>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；4>说明本课时教学过程如何有效使用教材实现教学目标，如何通过数字赋能教学，提升育人成效）

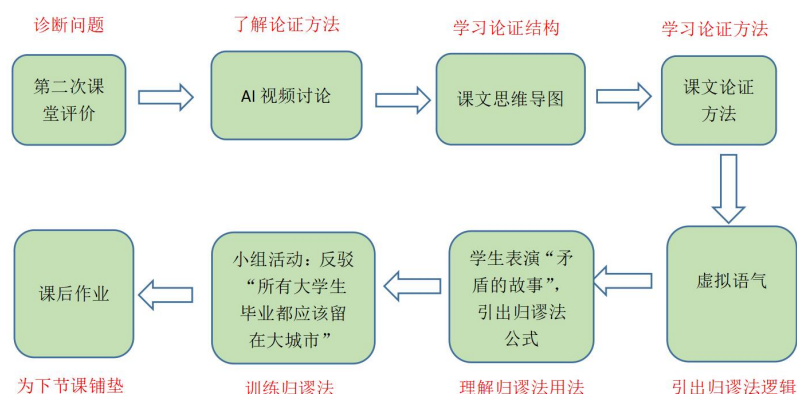
2.1 说明本课时设计理念与思路，所选取的教材内容及选取依据

2.1.1 设计理念

本课时设计遵循产出导向法（POA），为整个单元的“促成”之“**结构促成**”环节。本次课也体现 POA “驱动——促成——评价”三环节，体现通过 DTP 教学理念，课前批阅学生子任务 1 “诊断（diagnosis）”学生写作过程中出现“文章结构不合理，论证方法单一，反驳力度不足”的问题，之后便针对问题开展教学活动，对症下药进行“治疗（treatment）”，并预后（prognosis）”治病步骤。

2.1.2 总体思路

课堂教学总体思路和环节如下图：



2.2 所选取的教材内容及选取依据

选取内容	所在页码	作用
课文思维导图	《英语读写教程》P162-163	讲解演绎法，结构促成。
3-9 段	《英语读写教程》P155-157	学习论证结构：演绎法
3-5 段	《英语读写教程》P155-156	学习论证方法：对比、引用和示例
第 12 段	《高级英语 1》P112	虚拟语气
第 19 段	《高级英语 1》P113	虚拟语气

2.3 本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动

课前

- (1) 课文阅读（线下）：学生完成课文思维导图（P162）。
- (2) 拓展阅读（线上）：打卡学习“Chat with Bing AI”（倾城工作室 CD 推文），思考以下问题：
 - Q1: What is your overall impression of the video? Of Bing AI?
 - Q2: How does Bing see “The China Threat” from different angles?
 - Q3: Do you think Bing is refuting effectively? Why or why not?
- (3) 中国高校外语慕课平台：西安外国语大学《中级英语写作》“5.3.3 议论文结构”
- (4) 完成子任务 2：尝试写作，并上传至 iwrite。话题：“农历新年决议案”为什么不是文化入侵。

课中

- (1) 第二次教师课堂评价：

- ✧ 教师展示两份样本；
- ✧ 教师评价：文章结构不合理，论证方法单一，反驳力度不足。



Feedback on Session2 assignment

It is not a cultural invasion but a cultural exchange that can benefit everyone ... This resolution will make the school more inclusive and diverse and it will also make the students more friendly and cooperative. I don't care what some people say. They are wrong and they should change their minds.

I don't understand why some people are opposed to it, calling it a cultural invasion. It's not like we're forcing anyone to celebrate it, but it would be nice if people could learn more about our culture and traditions.

(2) 结构促成：篇章结构促成

①学生针对课前线上学习视频资源 “Chat with Bing AI”，围绕以下三个问题进行讨论：

Q1: What is your overall impression of the video? Of Bing AI?

Q2: How does Bing see “The China Threat” from different angles?

Q3: Do you think Bing is refuting effectively? Why or why not?

②教师讲解课前预习作业：课文思维导图（P162-163）

③教师以教材 3-18 段为例(global perspective 总结归纳)，引导学生学习演绎法。

p.162 (1) The diagram presents the key points of the text.

Thesis statement

Civilizations become richer and more colorful through exchanges and mutual learning, which form an important driver for human progress and global peace and development.

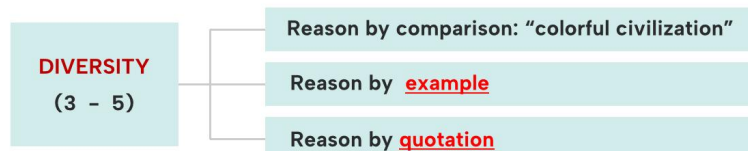
Principles to follow

- Civilizations come in different colors, and such diversity has made exchanges and mutual learning among civilizations relevant and valuable.

(3) 结构促成：论证逻辑（归谬法）

①以教材 3-5 段为例，讲解该部分使用的三种论证方法：

Q: If we narrow it down to, how does the speaker reason ?



②通过虚拟语气讲解与练习，引出归谬法的逻辑。

ENABLING/ c. refutation

(Para. 4)

*"If there **were** only one kind of flower in the world, people **would** find it boring no matter how beautiful it was."*

Subjunctive mood: a verb form that expresses wishes, suggestions, demands, or hypothetical situations



A*课堂派

ENABLING/ refuting ① with the subjunctive mood

(Para. 5) *"It is natural for things to be different."* Mengzi
《孟子·滕文公上》：物之不齐，物之情也。

If things were the same in the world, _____

③教师讲解归谬法的论证逻辑。

学生再次观看 AI 视频片段，看 Bing 是如何回复 “what would be the pros if the world were all the same” 这个问题的，进而帮助学生理解什么是归谬法。

归谬法是一种间接反驳的方法，首先假定对方的论点是正确的，然后加以推论，引出极其荒唐可笑的结论来，使对方的观点不攻自破。

④学生表演“自相矛盾”小故事，引导学生理解归谬法，并总结归谬法公式：

ENABLING/ c. refutation

A conversation between an arms dealer and a customer...



ENABLING/ c. refutation

Claim p: AI can replace human workers in all jobs..	
If p then q	If ... we must also accept that there is no longer a need for human labor.
not q	The need for human beings to exist can not be eliminated.
therefore, not p	AI cannot replace human workers in all jobs.

⑤提炼归谬论证常用表达结构：

- I don't think it's wise for sb to do sth;
- The blogger believes/ says /deems /regards/ considers/ argues that....;
- this is not the best choice/ this is actually not true/ this doesn't hold water/... ;
- Suppose/Supposing/ Were it/ If sth were...(虚拟语气)。

⑥学生练习归谬论证方法

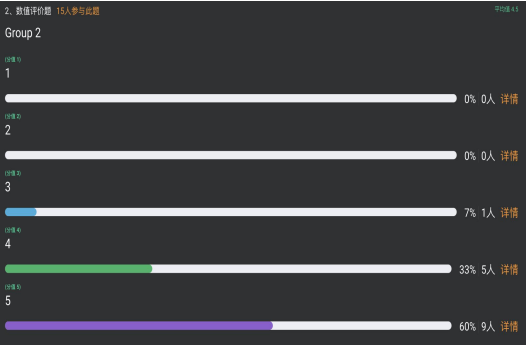
“驳斥”训练活动：教师提出观点“All graduates should choose metropolis to work and live instead of small towns”（大学毕业生留在城市会有更好的发展），学生分组讨论，尝试用归谬法对此观点进行反驳。

⑦引导学生按照评分标准，在课堂派上对小组活动进行评价。

ENABLING/ refuting ② with reduction to absurdity

Please rate/ assess if the presenter ...

1. used correct and clear reduction to absurdity format	1	2	3	4	5
2. provided with a variety of absurd conclusions	1	2	3	4	5
3. was confident in speaking	1	2	3	4	5
4. showed correct values and attitudes	1	2	3	4	5



课后

重看视频“Chat with Bing”，思考以下问题：

What do you see the tone of the language that Bing uses? (How does Bing qualify its claims during chats?)

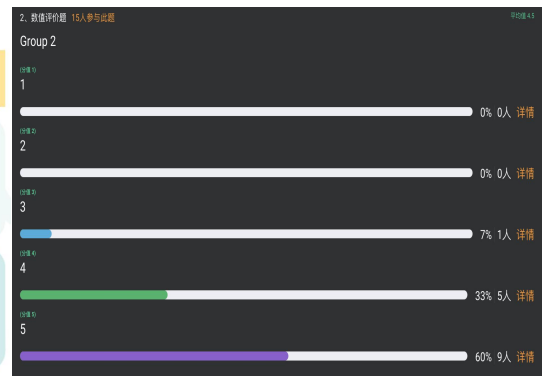
2.4 说明本课时教学过程如何有效使用教材实现教学目标，如何通过数字赋能教学，提升育人成效

该课时主要教学目标为教会学生学习使用归谬法进行有效驳斥，因此，学生在课前进行了线上自主学习，内容包括西安外国语大学《中级英语写作》“5.3.3 议论文结构”的慕课以及教师自制微课“Chat with Bing AI”，并在线上完成写作子任务2“‘农历新年决议案’为什么不是文化入侵”。课上，教师通过选取《理解当代中国 英语读写教程》第八单元课文“Exchanges and Mutual Learning Make Civilizations Richer and More Colorful”的思维导图，帮助学生理解演绎法论证逻辑和结构，然后通过课堂讲授让学生学习归谬法的逻辑和公式，再通过线上练习、线下小组讨论和陈述，帮助学

生进一步掌握归谬法论证公式。最后，通过线上评价，引导学生对小组陈述做出评价。数字化教学资源 and 手段被应用于课前预习、课堂讲授和评价各环节，有效提高了课堂教学效率。



(Video: Chat with Bing AI)



3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性 with 科学性）

为提高学生学习的积极性和主动性，拓宽学生间相互交流和学习的方式，本节采用线上线下相结合的多元化评价体系。

评价内容	评价方式	评价主体
课前写作	机器辅助评价+教师评价	iWrite+教师
虚拟语气句子练习	线上生生互评	学生
小组展示	线上小组评价	学生
课堂参与	教师评价	教师

（1）**评价主体多元化**：让学生与教师共同参与评价，从被动接受到主动评价，让评价成为学生学习的一种方式，提高学生学习的积极性。

（2）**线上评价为主，线下评价为辅**。无论是课前写作，还是课上讨论与练习，均利用数字化平台，在线上进行，这样不仅能够提高评价的有效性，还能够提高评价的效率。

（注：本表请保存为 PDF 格式，以“大学英语组/大英理解当代中国组/英语类专业组/英专理解当代中国组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，并上传至报名网站：<https://heep.fltrp.com/star>。）

推文 2: “和而不同”故事三则

×

倾城工作室CD >

...

×

倾城工作室CD >

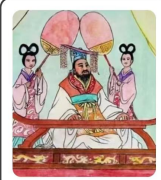

...

子贡问时
第一则

朝，子贡事洒扫，客至，问曰：“夫子乎？”曰：“何劳先生？”曰：“问时也。”子贡见之曰：“知也。”客曰：“年之季其几也？”笑答：“四季也。”客曰：“三季。”遂讨论不止，过午未休。子闻声而出，子贡问之，夫子初不答，察然后言：“三季也。”客乐而乐也，笑辞夫子。子贡问时，子曰：“四季也。”子贡异色。子曰：“此时非彼时，客碧服苍颜，田间蚱蜢，生于春而亡于秋，何见冬也？子与之论时，三日不绝也。”子贡以为然。

Zigong was cleaning at the entrance of the courtyard in a morning when someone came and asked: "Are you Confucius?" Zigong replied, "What is it that you need to ask my teacher for advice?" "I would like to ask a question about time." "I know the answer." "Then tell me how many seasons there are in a year." "Four seasons." Zigong replied with a smile. "No, there are only three seasons a year!" "Four seasons!" "Three seasons!" "Four seasons!" Zigong justified. "Three seasons!" The visitor

晏子对齐侯问
第二则



齐侯至自田，晏子侍于遄台，子犹驰而造焉。公曰：“唯据与我和夫！”晏子对曰：“据亦同也，焉得为和？”公曰：“和与同异乎？”对曰：“异。和如羹焉，水火醯醢盐梅，以烹鱼肉，燂之以薪。宰夫和之，齐之以味；济其不及，以泄其过。君子食之，以平其心。君臣亦然。君所谓可而有否焉，臣献其否以成其可。君所谓否而有可焉，臣献其可以去其否。是以政平而不干，民无争心。”

When Duke Jing of State of Qi returned from hunting, Yan Zi was waiting at Chuantai, and Liang Qiu Ju also drove up. Duke Jing said, "Only Liang Qiu Ju is in harmony with me!" Yanzi replied "Liang Qiu Ju is only the

×

倾城工作室CD >

...

×

倾城工作室CD >

...

丝瓜与肉豆
第三则

丝瓜和肉豆都是藤蔓植物，依靠柔韧的卷须或缠绕茎攀缘着其他支撑物向上生长，两者一旦靠得太近，就会纠缠在一起，很难分开。所谓“剪不断，理还乱”，如果试图对它们进行“强拆”，无视自然规律，不计后果，极有可能适得其反。这与我们在日常生活中处理复杂的人际关系是一个道理。

人的本质是一切社会关系的总和。作为生命个体，谁也不可能离群索居。置身于亲情、爱情、友情等现实生活的圈子，甚至与陌生人打交道，难免不会磕磕绊绊，发生摩擦。在处理这些矛盾纠纷的时候，如若不是大是大非的原则性问题，最好的办法不是争个你对我错，而是要智慧圆通，化干戈为玉帛。否则很容易激化矛盾，弄得鱼死网破、两败俱伤。


俄国作家列夫·托尔斯泰和屠格涅夫早年结成了朋友，他们性格不同，文艺观念也存在差异，两人纠结于此，竟因很偶然的一件小事大打出手，割袍断义。绝交十七年间，两个人都经受着内心的痛苦煎熬，深深自责。所幸后来他们恢复了通信。

阅读思考


Q1: What did Zigong finally understand?

Q2: Is there a difference between harmony and sameness? And why?

Q3: What is the essence of human nature?



扫描下方二维码 ↓ 一起来打卡吧!



推文 3: “Chat with Bing AI”

×

倾城工作室CD >

...

Artificial intelligence (AI) is one of the most transformative technologies of our time. It has the potential to improve every aspect of human life, from health and education to entertainment and business. According to *Forbes*, AI is expected to continue along the path of becoming the most impactful technology humanity has ever developed, surpassing even fire or electricity.

(<https://shorturl.at/ers1T>)

Bing, a chat mode of Microsoft Bing search, can understand and communicate fluently in any language of choice, such as English, 中文, 日本語, Español, Français or Deutsch. Bing can help us with various tasks, such as finding information, generating content, rewriting or improving your content, and providing suggestions or advertisements. Bing is always learning and improving its skills and knowledge, with a goal to make human life more convenient and enjoyable by providing us with the best possible service.

×

倾城工作室CD >

...

improving its skills and knowledge, with a goal to make human life more convenient and enjoyable by providing us with the best possible service.

Watch the following video "Chat with Bing AI" about what it thinks of "The China Threat" topic and how it would refute such a claim. Consider the three questions carefully before we have a discussion in class.

1. What is your overall impression of the video? Of Bing AI?
2. How does Bing see "The China Threat" from different angles?
3. Do you think Bing is refuting effectively? Why or why not?

×

倾城工作室CD >

...

(Video: Chat with Bing AI)

扫描下方二维码 一起来打卡吧!

THE

END

推文 4: UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity (Excerpt)

×

倾城工作室CD >

...

2001年11月联合国教科文组织通过《世界文化多样性宣言》，联合国大会随即在其57/249号决议中欢迎这一宣言，还欢迎其所附的执行宣言的《行动计划》的要点，并宣布5月21日为世界文化多样性促进对话和发展日。



The General Conference proclaims the following principles and adopts the present Declaration:

×

倾城工作室CD >

...

The General Conference proclaims the following principles and adopts the present Declaration:

Universal Declaration on Cultural Diversity Identity, Diversity and Pluralism

Article 1 — Cultural diversity: the common heritage of humanity

Culture takes diverse forms across time and space. This diversity is embodied in the uniqueness and plurality of the identities of the groups and societies making up humankind. As a source of exchange, innovation and creativity, cultural diversity is as necessary for humankind as biodiversity is for nature. In this sense, it is the common heritage of humanity and should be recognized and affirmed for the benefit of present and future generations.

Article 2 — From cultural diversity to cultural pluralism

In our increasingly diverse societies, it is essential to ensure harmonious interaction among people and groups with plural, varied and dynamic cultural identities as well as their willingness to live together. Policies for

×

倾城工作室CD >

...

1. Why is cultural diversity the common heritage of humanity?

2. What's the relationship between cultural diversity and cultural pluralism?

3. Why shouldn't cultural goods and services be treated as mere commodities or consumer goods?

扫描下方二维码 一起来打卡吧!



推文 5: 优秀作文展: Post-Reply About New York City's Lunar New Year Resolution

×

倾城工作室CD >

...

×

倾城工作室CD >

...

2023年2月2日，纽约市议会全体议员大会通过“农历新年决议案”。自此，农历新年成为纽约市法定假日，这意味着每年农历新年，该市政府雇员和公校教师都会享受一日假期。

新春快乐

今日话题

Write a reply to an online post claiming that "the resolution to adopt the Lunar New Year as the official school holiday in New York City is the result of China's cultural invasion."

Politics

City Council votes to designate Lunar New Year as an official school holiday (again) in New York City

By Sarah Bette Lin

Posted on February 3, 2023

农历 1 新年

New York City Council

Committee on Cultural Affairs, Libraries and Internat

In recognition of the importance that the Lunar New Year holds for our City's East and South Asian cultures, the Council adopted the following resolutions calling for Lunar New Year to be an official federal and city holiday.

Resolution 331-A, sponsored by Council Member Christopher Marte, would call on the City to recognize Lunar New Year as an annual school holiday and as an official holiday in New York City.

Resolution 424-A, sponsored by Council Member Sandra Ung, calls upon the United States President to recognize the President to also call for the United States to recognize the Lunar New Year as an official federal holiday.

In the following part, we are going to present you guys with two of the most excellent student works that combine good structure with sound reasoning between the lines.

Take your time and study them very carefully. We assure you there're quite a lot to learn from them.

01

Student's Reply

Chen Yan

Class 3, Grade 2020

The passing of the "Lunar New Year Resolution" by the General Assembly of the New York City Council made Chinese New Year a legal holiday in New York City, marking a historic moment for Asians in the city. Spring Festival folk activities are now celebrated in almost 200 countries and regions worldwide, with some even listing it as a legal holiday. Despite some fearing cultural invasion, I believe this is China's successful export of its own culture, and Americans celebrating Spring Festival in the White House shows their ability to tolerate and learn from other cultures.

The fear of cultural invasion stems

02

Student's Reply

Fang Xiaoning

Class 5, Grade 2020

On Thursday, the City Council voted on a resolution to adopt Lunar New Year as an official annual school holiday in New York City. Many people expressed their opposition to it, fearing it would constitute cultural invasion. However, I believe that it should be embraced by locals in the city.

Firstly, as a traditional Chinese festival, Lunar New Year conveys good wishes for the coming year with no religious connotations, which means it doesn't aim to spread any ideological message to other countries. If the resolution is adopted, it could bring the Chinese New Year tradition to

(General evaluation)

from Michael

Overall, both texts are well-organized and logically structured. They introduce the topic clearly, provide reasons to support their argument, and conclude with a clear statement summarizing their position. Students can learn from these texts how to structure their arguments and present their ideas in a logical and persuasive way. They can also learn how to use evidence and examples to support their claims and how to address opposing viewpoints effectively.

附录 2:

Lesson 7 Everyday use for your grandma 自主学习包

Lead-in:

<p>Lesson 7 Lead-in</p> <p>Everyday Use for Your Grandmama</p>	<p>★ Subject Interpretation Brainstorm Activity</p> <p>Q1. What do you know about America as a nation of "melting pot"?</p> <p>Q2. How to preserve cultural traditions /heritages and maintain distinct national identity while becoming developed in the process of globalization?</p> 	<p>American Politics</p> <p>Republicans VS. Democrats</p> 	<p>A Melting Pot?</p> 
<p>Reality:</p> <p>America is a melting pot (now mosaic) of immigrants from different continents, with different cultures, and of different colors.</p>  	 <p>Q2. How to preserve cultural traditions /heritages and maintain distinct national identity while becoming developed in the process of globalization?</p>	<p>Discussion</p> <p>During the age of globalization, everyone is in front of contradictions.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Facing the traditions and heritage of our ancestors, what kind of choice should we make? 2. What is the impact of globalization on traditional Chinese values/block cultures. 	

Para 1-16:

<p>Lesson 7</p> <p>Everyday Use for Your Grandmama</p> <p>—Alice Walker</p>	<p>Text analysis</p> <p>Structure</p> <p>► Part 1 (1-12): General Introduction</p> <p>Preparation made to receive Dee hinting the relationship between Mother and Dee is alienated; the relationship between the two sisters is unfriendly and tense.</p>	<p>Text analysis</p> <p>► Part 2 (3-12): Description of Mother and Two Sisters</p> <p>(3-4) what Mother expected to be</p> <p>(5-6) what Mother actually was</p> <p>(7-12) Description of the two sisters</p> <p>► Part 3 (13-16): More about Mother and Dee</p>	<p>► Part 4 (17-the last but one para): Dee's visit</p> <p>(17-23) Dee and her boyfriend's arrival</p> <p>(24-25) Dee's new name</p> <p>(26-28) about Dee's boyfriend</p> <p>(29-) Dee wanted the everyday use</p> <p>► Part 5 (the last para): Mother and Maggie felt relieved to see Dee's leave</p>
<p>Writing Style</p> <p>► "Everyday Use" is a short story. It focuses on the relationship among black people. It is one of the best-written short stories by Alice Walker.</p> <p>► The main elements of a short story include: plot, characters, point of view, setting, climax, theme and the methods to develop the theme.</p>	<p>Section One</p> <p>(Para. 1-2)</p> <p>The general idea:</p> <p>The introduction to the house setting and foreshadowing the arrival of Dee</p>	<p>Detailed study of the text:</p> <p>► wavy: having regular curves</p> <p>A wavy line has a series of regular curves along it.</p> <p>The wavy lines are meant to represent water.</p> <p>Here in the text the word describes the marks in wavy patterns on the clay ground left by the broom.</p>	<p>Detailed study of the text:</p> <p>► groove 凹槽: a long narrow path or track made in a surface, esp. to guide the movement of sth. (here the explanation is not proper)</p> <p>A groove is a wide, deep line cut into a surface.</p> <p>The cupboard door slides open along the groove it fits into.</p>
<p>Detailed study of the text:</p> <p>► homely: simple, not grand, (of people, faces, etc.,) not good-looking, ugly</p> <p>If someone is homely, they are not very attractive to look at; used in Am.E.</p>	<p>Detailed study of the text:</p> <p>► awe: awe is the feeling of respect and amazement that you have when you are faced with sth. wonderful, frightening or completely unknown.</p> <p>The child stared at him in silent awe.</p>	<p>A. Pre-reading Questions for General Understanding (3 mins)</p> <p>Q1: What can you infer about their living condition from the description in this paragraph?</p> <p>Q2: What does the yard mean to them?</p> <p>Q3: What are the indicated differences between Maggie and Dee?</p>	<p>Rhetorical Devices</p> <p>► metaphor: hold ...in the palm of one hand</p> <p>► personification: the world never learned to say to her</p>
<p>► Part 1 (Paras. 1-2):</p> <p>The first paragraph describes the place where the story takes place, and the second paragraph introduces the narrator's two daughters. So in the first two paragraphs we have met all the three main characters. The narrator, Mama, makes</p>	<p>Section Two</p> <p>(Para. 3-16)</p> <p>The general idea: mama's relating her</p>	<p>Detailed study of the text</p> <p>► To have made it: if you make it, you are successful in achieving sth. Difficult, or in surviving through a very difficult period.</p> <p>I believe I have the talent to make it.</p> <p>You are brave and courageous. You</p>	<p>Detailed study of the text:</p> <p>► I wear flannel nightgowns???</p> <p>► overalls: are a single piece of clothing that combines trousers and a jacket.</p> <p>► You wear small, nice, new clothes</p>

Para 17-82

Lesson 7

Everyday Use for Your Grandmother
-- Alice Walker

- 1. It is like an extended living room.
- 2. She will stand hopelessly in corners, humbly and ashamed of the burn scars down her arms and legs
- 3. You've no doubt seen those TV shows where the child who has "made it" is confronted.....
- 4. Out of a dark and soft-seated limousine I am ushered into a bright room filled with many people.
- 5. In the winter I wear flannel nightgowns to bed and crystal during the day.

- 6. My hair glistens in the not bright lights.
- 7. Johnny Carson has much to do to keep up with my quick-and-witty tongue.
- 8. She washed us in a river of make-believe, burned us with a lot of knowledge we didn't necessarily need to know.
- 9. Like good looks and money, quickness passed her by.
- 10. Impressed with her they worshipped the well-turned phrase, the cute shape, the scalding humour that erupts like bubbles in lye.

key

- 1. Give the Chinese meaning of the underlined words in the following sentences from the text.
- 1. 扩大了的
- 2. 粗线条的
- 3. 伪装
- 4. 豪华轿车
- 5. 敏捷
- 6. 迅速
- 7. 伶牙俐齿
- 8. 漂亮的, 迷人的
- 9. 敏捷
- 10. 俏皮的词语

Section Three

• (Para. 17-82)

The general idea:
happenings during Dee's revisit and climax of the conflict

Part 3 (Para. 17-82):

This section describes the visit of Dee and her boyfriend. Around the issue of changing names a conflict is being developed as part of the rising action.

The story reaches its climax when Dee tries every possible way to get hold of the quilts but is refused flatly by Mama.

II. Detailed study of the text:

- kinky 卷曲的: (esp. of hair) having kinks
- Kink 发结: a backward turn or twist in hair, a rope, chain, pipe, etc.
- wriggle: to twist from side to side
- loud: attracting attention by being unpleasantly colourful

II. Detailed study of the text:

- peek: (informal) to look at sth. quickly, esp. when one should not
- They caught him peeking through the hole at what was going on in the room

II. Detailed study of the text:

- peep: to look at sth. quickly and secretly
- It's rude to peep at other people's work.
- Here "motions" refer to trying to shake hands with Maggie.
- If you go through the motions, you say or do things without really meaning it.

II. Detailed study of the text:

- Peek & Peep are not clearly distinguishable when denoting to see what is concealed, or hidden.

II. Detailed study of the text:

- peer: to look very carefully or hard, esp. as if not able to see well
- She peered through the mist, trying to find the right path.
- He peered at me over the top of his glasses.

II. Detailed study of the text:

- stoop: to bend the head and shoulders forwards and down
- cower: to bend low and draw back as from fear, pain, shame, cold etc.

II. Detailed study of the text:

- go through motions with Maggie's hand:
- Here "motions" refer to trying to shake hands with Maggie.
- If you go through the motions, you say or do things without really meaning it.

II. Detailed study of the text:

The doctor was sure that the man wasn't ill, but he went through the motions of examining him.

I can go through the motions of cutting.

II. Detailed study of the text:

- give up on
- If you give up on sth., you abandon all hope of achieving it.

II. Detailed study of the text:

- There you are. I told you so.
- There you are. I knew I was right. That's what I expected. I knew you couldn't trace it.

- dopey: ['dɒpi] showing dullness of the mind or feelings caused or as if caused by alcohol or a drug, sleepy and unable to think clearly, stupid

destiny, one's share of good and evil

- Utter disaster was my portion.
- What would be my portion on the day the enemy invaded?

reaction to the central conflict about the quilts?

Q3. Can you comment on the characteristics of mother's use of language in terms of choice of words and sentence structure.

Black Power Movement

- Black Power, a political movement that arose in the middle 1960s, strove to express a new racial consciousness among Blacks in the United States.
- One main point of the Black Power Concept was the necessity for Black people to define the world in their own terms. At times this included a call for revolutionary political struggle to reject racism and imperialism in the US.

Through the early 1800s, black Arkansians helped shape the pioneer culture.

Although they were slaves during this time, many escaped the hard labor of the fields and through their talents and skills became craftsmen, creating frontier furniture, cast iron skillets, plows and locks.

Strong group ties, extended families and religion were extremely important. This created unity and was the basis of the cultural enrichment that African-Americans still treasure today.

More: Rhetorical Devices

- Symbolic meaning of
- The house, the quilts?
- African Americans' Traditional Culture

(Aids to Comprehension)

African Americans' quilts

The quilts contain scraps of dresses worn by the grandmother and even the great-grandmother, as well as a piece of the uniform worn by the great-grandfather who served in the Union Army in the War between the states.

Symbolic meaning of the quilts:

- The quilts that Wangero covets link her generation to prior generations, and thus they represent the larger African American past.

Female Characters:

- Mother Dee
- Maggie

Theme:

Preservation of Traditional Cultural Heritage

Conflicts among the 3 characters: the sensible way?

Conservative? VS. Radical? (National & Ethnic Identity/Ethos)

The title presents the reader with the central conflict of the story:

- As a society evolves in sophistication, should they honor their heritage by placing their cultural relics on a shelf to be admired, or, rather honor their culture by putting these objects to everyday use?
- Through the title of her short story, Alice Walker conceptually expresses her awareness of the Black Power Movement during the mid-1960's.
- This conflict is evident through the mother's decision to give the quilts to Maggie as well as Dee's decision to change her name to Wangero.
- Through a family's interactions, Alice Walker conveys that the purest and most sincere way to celebrate one's heritage is...

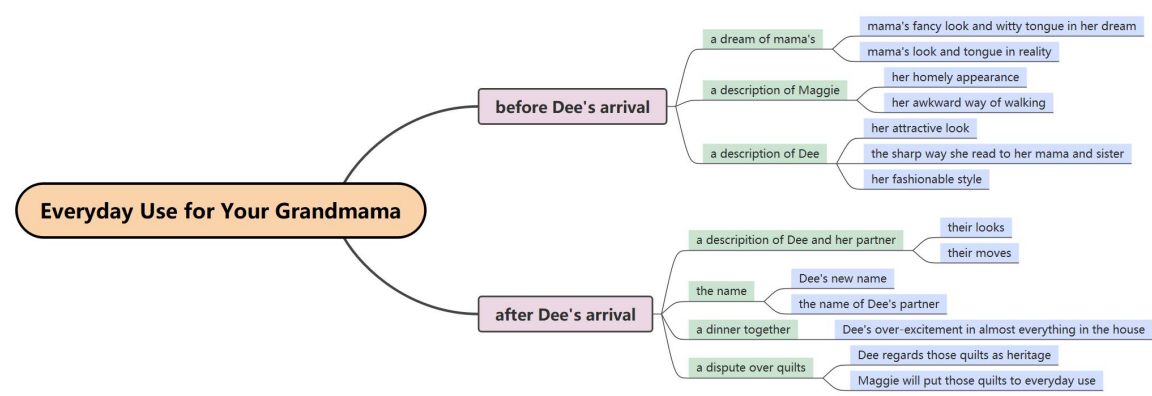
(by treating it not as a topic of study but rather as a way of everyday life.)

Thanks !

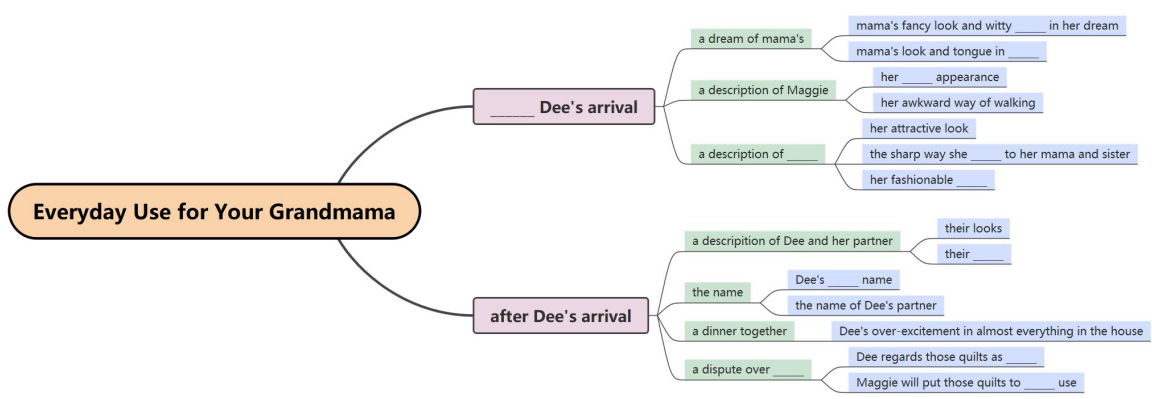
附录 3:

Lesson 7 Everyday use for your grandmama 思维导图

教师版



学生版



附录 4:

Lesson 7 Everyday use for your grandmama 随堂测试题



<https://ks.wjx.top/vm/w1v4ESS.aspx#>

附录 5: Unit 8 Text A 词汇句型线上自主学习测试

一、请仔细阅读文章，找出文明互鉴核心词汇和术语并给出对应英文：

交流互鉴 _____
人类进程 _____
工业革命 industrial revolution
信息社会 information society
故宫 _____
卢浮宫 the Louvre Museum
艺术财富 _____
古玛雅文明 ancient Maya civilization
古伊斯兰文明 ancient Islamic civilization
人类奋斗和智慧的结晶

文明的碰撞 _____
文明的和谐 _____
丝绸之路 _____
交换使者 exchange envoys
现代科学技术 modern science and technology
本土儒教和道教 _____
佛教中国化 Buddhism with Chinese

features
西游记 _____
写意油画 freehand oil painting
西方油画 Western oil painting
四大发明 _____ —
paper making, gunpowder, printing and the compass
欧洲文艺复兴 European Renaissance
《马可波罗游记》 _____
秦兵马俑 _____
世界文化遗产 _____
世界非物质文化遗产

联合国教科文组织 UNESCO
少数民族 ethnic groups
命运共同体 an intimate community of shared future
和而不同 _____
《左传》Zuo's Chronicles

二、请仔细阅读文章，补充完整以下重点词汇短语：

变得丰富多彩 become _____
秉持正确的方法 adopt a correct approach
展现了丰富性 present the _____ of
呈现多样性 open up alternatives
各自的优劣势 respective _____
居高临下地看待 take a condescending attitude towards ...
最大的阻碍 biggest _____
给予前进的动力 give the impetus to move forward
削足适履 cut _____ to fit _____

体现充分的活力 enjoy full vitality
萝卜青菜，各有所爱 “Radish or cabbage, each to his own delight.”

传播中国文化 _____ Chinese culture
熙来攘往 be bustled with
帮助传播中国文化 help _____ Chinese culture
开始接触 begin to access sth.
开拓眼界 broaden _____
起源于 _____ in
朝圣 go on a pilgrimage
完美诠释 give _____ to
鉴于/ 基于 in the light of
创新地结合了 an _____ combination of ...
获得广泛赞誉 have been widely _____
带来突破改变 bring drastic changes to ...

成为生活的一部分	become part of its	bridge promoting ...
people's life		汲取智慧和养分 draw _____ and
可能很熟悉	might be familiar with	_____
激起广泛的兴趣	provoke _____ in	通力协作 work together
保护和传承	the _____ and	迎难而上 face _____ the
dissemination of ...		challenges
把...变成促进...的桥梁	turn ... into a	全球 around the _____

三、请仔细阅读文章，从文中找到下列句型的原文译文（括号内的数字可以提示

所在段落）：

- (5) 中国人在 2000 多年前就认识到了“物之不齐，物之情也”的道理。
- (9) 历史告诉我们，只有交流互鉴，一种文明才能充满生命力。
- (10) 中华文明是在中国大地上产生的文明，也是同其他文明不断交流互鉴而形成的文明。
- (13) 中国唐代是中国历史上对外交流的活跃期。
- (19) “不看金字塔，不算真正到过埃及。不看秦俑，不算真正到过中国。”
- (20) 1987 年，这一尘封了 2000 多年的中华文化珍品被列入世界文化遗产。
- (22) 中国人早就懂得了“和而不同”的道理。

四、第 162 页，"Understanding the text" 第一题，完成下表填空，补充完整文章主干结构。

附录 6

Unit 8 Text A 词汇句型修辞练习题

A. Word Match

The Palace Museum ()

European Renaissance ()

The Silk Road ()

Travels of Marco Polo ()

Zuo ' s chronicles ()

UNESCO ()

The Louvre Museum ()

Confucianism ()

Taoism ()

industrial revolution ()

A. A huge national museum complex housed in the Forbidden City at the core of Beijing, China.

B. One of the greatest travel books in the western world, accounting the travel of a great traveller across the Asian continent.

C. A specialized agency of the United Nations (UN) aimed at promoting world peace and security through international cooperation in education, arts, sciences and culture.

D. A network of Eurasian trade routes which played a central role in facilitating economic, cultural, political, and religious interactions between the East and West.

E. A period in European history marking the transition from the Middle Ages to modernity, characterized by an effort to revive and surpass ideas and achievements of classical antiquity.

F. an ancient Chinese philosophy and religion that instructs believers on how to exist in harmony with the universe.

G. The world's most-visited museum, and a historic landmark in Paris, France.

H. An ancient Chinese belief system, which focuses on the importance of personal ethics and morality.

I. One of the earliest Chinese works of narrative history, and one of the most important sources for understanding the history of the Spring and Autumn Period.

J. The transition to new manufacturing processes in Great Britain, continental Europe and the United States.

B. Blank filling

1. Human beings live in the same global village and has increasingly emerged as an intimate_____of shared future .

2. An _____ cultural heritage is a practice, representation, expression, knowledge, or skill considered by UNESCO to be part of a place's cultural heritage.
3. China's four great inventions are the _____ of mankind's diligence and wisdom.
4. Mr. Wang Fenghua, the general manager, quoted the famous sentence of Confucius, "Gentleman _____, villainous persons harmony without disharmony".
5. With an aim of building a peaceful world, we shall _____ appropriate approach to deal with _____ of civilizations.
6. The shops and office buildings are _____ with activity.
7. _____ recent incidents, we are asking our customers to take particular care of their personal belongings.
8. The sudden disappearance of the famous piece of art _____ the interest of a lot of people.
9. This work has been widely _____ as a masterpiece.
10. Confucius institutes, which _____ cultural and language awareness, plays an important role in Chinese cultural exchanges.
11. It is important to _____ wisdom and nourishment from different places. If you take it only from one place, you will only become rigid and state.
12. Given the _____ to move forward, the factory reaped a good harvest.
13. They spent their whole life in the _____ and dissemination of basket weaving.
14. China's population consists of 56 _____ groups, not including some ethnic groups from Taiwan.
15. Travelling certainly _____ your horizons.

C. Translation

1. 婚礼的准备工作早在 1765 年 11 月就开始了。

2. 如果没有全体员工的合作与努力，公司不可能取得成功。

3. 只有通过团结一心，我们才能在这场战役中取得胜利。

4. 明年是莎士比亚逝世一百周年。

5. 但到了 1906 年 1 月，汤姆早已明白蚊子在这些疾病传播中的作用。

6. 如果每一个人都只知道相互竞争而不合作，这个社会就会混乱。

7. 咖啡的原产地被认为是在非洲东部。

8. 为了完整诠释这一理论，简将这部电影作为所用材料之一。

9. 线上收集的公众意见可能为即将制定的政策带来巨大改变。

10. 通过交流互鉴，文明变得更加丰富多彩。

附录 7

Unit 8 Text B 词汇句型总结

一、文明互鉴核心词汇和术语：

亚洲文明对话大会	Conference on Dialogue of Asian Civilizations(CDAC)	零和思维	zero-sum mentality
一带一路倡议	The Belt and Road Initiative (BRI)	中欧文化交流贡献奖	Euro-Sino Cultural Exchange Contribution Award
ASEAN	东盟	破冰之旅	ice-breaking trip
丝路之旅	Silk Road Tour	中非文化聚焦	Chinese/African Cultures in Focus
扬琴	dulcimer	上海合作组织	Shanghai Cooperation Organization
亚洲扬琴协会	Asian Dulcimer Association	开放包容	openness and inclusiveness
非二元性（无二）	non-duality	欧亚大陆	Eurasia
中国的阴阳原则	Chinese principles of yin and yang	共识	consensus
友好，和睦	rapprochement		

二、重点词汇短语：

受到赞扬	be applauded by	厚德载物	great virtues perfecting all things
作为...的平台	serve as the platform for...	和而不同	living in harmony and valuing differences
驱动力	driving force	为...铺路	pave the way for...
自强不息	striving constantly for self-improvement	维护...精神	uphold the spirit of...
在大陆内外	on and beyond the continent		

三、重点句型：

1. The legacy of the Silk Road is long-standing and ongoing, reflected in the many distinct but interconnected cultures, languages, customs and religions that have developed along these routes.
2. There's no clash of civilizations, but complementarity between them.
3. China's championship of exchanges and mutual learning , not conflict, among civilizations may find its deep roots in the rich tradition of Chinese culture.
4. There's no doubt that the conference will make its valuable contribution to the rapprochement with/between the peoples of Asia.
5. While exchanges and mutual learning among civilizations are promoted by the Chinese government, it should be noted that individuals in China have also contributed considerably to improving exchanges among civilizations.
6. The fault lines between civilizations will be the battle lines of the future.

附录 8

产出任务评价量表

Scoring Criteria

维度	描述语	评分档次	
1. 思想与表达 (idea and content) (满分：8 分)	✧ 内容切题 ✧ 内容充实 ✧ 有独到见解 ✧ 有说服力 ✧ 表达清晰流畅	等级	分数段
		1 等	6~8
		2 等	3~5
		3 等	0~2
2. 语言运用能力 (language use) (满分：6 分)	准确性 (correctness) ✧ 语法正确 ✧ 用词准确 ✧ 固定搭配正确 ✧ 词汇丰富 ✧ 句子结构多样	等级	分数段
		1 等	5~6
	得体性 (appropriateness) ✧ 语气恰当 ✧ 语体准确 ✧ 语言地道	2 等	3~4
		3 等	0~2
	修辞运用 (use of rhetorical device) 准确使用常见修辞提高表达效果		
3. 逻辑与结构 (logic and organization) (满分： 4 分)	论证逻辑 ✧ 观点明确 ✧ 论据支撑论点 ✧ 使用归谬法论证论点	等级	分数段
		1 等	4
		2 等	2~3
	组织结构 ✧ 句间衔接自然 ✧ 段间过度自然 ✧ 段落排列自然合理	3 等	0~1
4. 写作规范 (mechanics) (满分：2 分)	✧ 单词拼写正确 ✧ 标点符号正确 ✧ 大小写正确 ✧ 书写美观、整洁	等级	分数段
		1 等	2
		2 等	1
		3 等	0