

附件一：

2023 年外研社“教学之星”大赛
教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校信息）

一、基本信息

课程名称	《大学英语》
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”读写课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”演讲课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”翻译课程
教学对象	2022 级非英语专业本科生
教学时长	6 学时(270 分钟)
教材名称	新一代大学英语综合教程(发展篇)第一册
参赛单元	第一册 第三单元 （*单本教材仅填写单元信息）

二、单元教学设计方案

<p>1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）</p> <p>(1) 院校特色</p> <p>我校是一所综合性研究型军事高等教育院校，是中共中央 1959 年确定的 20 所全国重点大学之一，改革开放以来，先后进入“211 工程”、“985 工程”、国家“双一流”建设高校和强基计划试点高校行列。</p> <p>2017 年 7 月 19 日，习主席为学校授军旗致训词，指出我校是：“高素质新型军事人才培养和国防科技自主创新高地。要紧跟世界军事科技发展潮流，适应打赢信息化局部战争要求，抓好通用专业人才培养和联合作战保障人才培养，加强核心关键技术攻关，努力建设世界一流高等教育院校。”为进一步深入贯彻落实主席训词和新时代军事教育方针，我校调整办学定位，明确规定学校的任务是“培养通用专业和联合作战保障专业的指挥与技术人才，开展核心关键技术攻关”，作用是“军队人才培养领头骨干、高水平科技自立自强战略先锋、世界一流军队建设时代标兵”，目标是“成为世界一流高等教育院校，为把人</p>

民军队全面建成世界一流军队做出一流贡献”。在该办学定位的引领下，学校的人才培养目标确定为全方位锻造世界一流军队的高素质新型军事人才，聚焦培养“通晓战争的科技专家和掌握科技的军事专家”。

(2) 教学对象特点

本课程的教学对象为我校理工大类专业本科一年级非军籍学生。学生英语应用能力、自主学习能力和思维情感方面具有以下特点：

①**英语应用能力**：绝大部分学生高考成绩在 100-130 分区间内，词汇和语法基础较好，但英语综合应用能力欠缺，写作能力尤为薄弱。由于缺乏系统的英语写作训练，大部分学生只能完成书信和简短的描述任务，不了解英语科技文本的主要语言特征，无法在学术语境下用适切的语言有效完成下定义、引述、改述、综述、驳论等写作任务。学生在英语学习的目的、内容、方法、策略等关键问题上亟需实现从中学阶段的通用英语到大学阶段的通用学术英语的根本转变，从被动的语言学习者变为主动的语言学习和使用者。

②**自主学习能力**：学生具备良好的学习习惯和一定的学习策略，但由于他们习惯适应标准化考试的“教师为中心”的课堂生态和“讲授为主”的教学方式，大部分学生缺乏“元认知”能力，无法自主制定学习计划、整合学习资源、规划学习路径、管理学习进度、评估学习效果。随着大学英语课程课堂学习时间的急剧减少和信息化教学手段的持续丰富，学生如何在教师的设计和指导下，利用好课外的学习时间和丰富的英语数字学习资源成为突出的问题。

③**思维情感特点**：由于我校具有突出的理工优势学科背景，大部分学生思维呈现工科思维特点，缺乏人文思维。学生逻辑思维能力较强，擅长深入的，线性的思维，不擅长形象思维和横向的联想。学生具备良好的政治认同感和家国情怀，但普遍人文知识和素养不足，他们成长在互联网时代，其思想活动的独立性、选择性、多变性、差异性明显增加，在文化认同、文化素养、道德情操、心理素质等方面仍面临挑战，需要培养沟通能力、批判能力、协作能力、创新能力等高阶认知能力。

(3) 本课程时长

本课程属于《大学英语》通用板块的英语读写课，总课时 56 课时。

(4) 本课程总体目标

中国特色社会主义进入新时代，为服务“四新”战略，培养一流人才，本课程根据《大学英语教学指南》（2020）的要求，坚持正确政治方向，弘扬优良传统，推进改革创新，在外语课程中融入思政元素，努力把“立德树人、为战育人”落实到外语课堂教学，在知识学习和语言能力提升过程中实现价值观培育。本课程旨在培养学生成为“具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流的高素质新型军事人才”，以满足国家重大战略和建设世界一流军队的需求。课程围绕以下五个教学目标展开：

① 落实育人使命

学生应在国际局势瞬息万变、意识形态领域思潮涌动的背景下，通过中外对比，加深对中外文化差异的认识，学会辩证地审视西方文化，坚定文化自信，更要厚植学生中华文化底蕴，增强学生做中国人的志气、骨气、底气，培育和践行社会主义核心价值观，兼具国际视野与家国情怀、科学精神与人文素养，应成为有理想、有本领、有担当的新工科一流军事人才。

② 培养英语应用能力

学生应掌握英语组构知识（语法知识和篇章知识）和语用知识（功能知识和社会语言知识）以及蕴含在科技、人文、军事、历史、文化、教育、社会心理等广博话题中的通识知识，应具备以听、说、读、写、译等方式理解和表达意义的能力，应具备扎实的外语功底，满足我国参与全球治理、提升国际影响力对各类人才的需求。

③ 增强跨文化交际能力

在跨文化语境中，应树立全球意识，实现有效沟通，达到特定交际目的，具备文化素养和跨文化交际能力。应具备运用外语在国际会议、反恐、联合军演、维和、护航等情境中，跟不同文化背景的人进行交流、谈判、磋商、说服等沟通的能力。

④ 发展自主学习能力

在教育信息化背景下，应引领学生主动积极地利用教材、网络教学平台等学习资源，搜集和处理信息、获取新知识，化被动参与学习为主动参与学习，开展自主学习活动，具备高效的自主学习习惯和自主学习策略。

⑤ 提升思辨能力

学生应具备评判性思维和质疑精神，提升创新能力；应学会独立思考，增强逻辑思维能力，避免谬论；应加强比较、对比和归纳文献的能力，总结、诠释和概念化的能力，具备分析能力、推理能力和评价能力，最终形成做决策或下结论的能力。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

本设计方案选取的教学单元为《新一代大学英语》综合教程(发展篇)第一册，第三单元《科学和方法》Science & Methods。单元包含两篇阅读文章，分别为《科学的特征》(Characteristics of Science)和《咖啡渍》(Coffee Stains)。第一篇文章从宏观上总结了科学研究的基本特点；第二篇文章从科学的视角解释了日常生活中与咖啡相关的两个自然现象并用科学的方法对现象进行探究。基于以上教学内容，本方案制定了如下单元教学目标：

1) 表现性任务：学生能够写作和编辑一篇多模态文章，内容为用科学方法解释日常生活中的自然现象，并生成文章链接或者二维码，在班级微信群里分享。

2) 围绕任务制定的单元教学目标体系如下：

表 1. 单元教学目标体系表

一级描述	二级描述	三级描述	
知识层面	习得与“科学”和“科学研究方法”相关的语言表达	动词搭配	
		形容词搭配	
	了解科技文本的主要语言特征	句法层面	复杂句、祈使句、陈述句
		词汇层面	模糊限制语、词汇正式性、无人称表达、专业词汇
能力层面	了解科学研究的特征 了解科学研究的基本范式		研究者、研究对象、研究方法 科学研究的基本方法、流程和特点
	能够运用科学研究的基本范式解释日常现象背后的科学原理和探究原理实验设计		能解释研究的目的、假设、方法和结论
	能够运用模糊限制语(hedging)降低观点表达的绝对性		能使用不同策略降低观点表达绝对性
	基本能够运用多模态手段增强文章的表达效果		能使用图表、公式、动图、音视频等多模态手段配合文字表达
态度层面	培养对生活中科学现象的好奇心和求知欲		能养成善于观察、敏于思考的习惯
	形成探究问题的科学思维路径		能按照“观察-提问-假设-实验-分析-结论”的步骤解决问题
	培养科学态度和世界观		能塑造严谨、谦虚、求真、务实的态度

3、单元教学过程（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人）

（1）本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

① 本单元的主要内容

本单元选用《新一代大学英语》综合教程(发展篇)第一册，第三单元《科学的方法》(*Science & Methods*)。单元的输入材料主要有两篇课文构成：第一篇题为《科学的特征》(*Characteristics of Science*)，节选自 Charles van Doren 所著的书籍《知识的历史》(*A History of Knowledge*)。文章结构清晰，语言相对简单，它向读者介绍了科学的三方面特征——研究者、研究对象、研究方法。第二篇题为《咖啡渍》(*Coffee Stains*)，节选自 Jay Ingram 所著的科普读物《蜂蜜的速度和日常生活中的更多科学》(*The Velocity of Honey and More Science of Everyday Life*)。文章语言难度较高，更具科技文体特色，它从科学的视角向读者解读了关于咖啡的两个自然现象——一杯热咖啡上为什么总是有一层白色光泽和咖啡渍为什么总是边缘是深色，中间是接近无色？

本着充分及灵活利用教材及配套平台提供的教学资源的基本原则，本设计方案对教学内容进行了选取、增补和重新排序。具体单元内容如下：

表 2. 单元教学内容表

节次	学习顺序	教学内容
1-2	课前	教师上传平台的单元导学视频 U 校园平台 Unit 3 iExplore 1: Learning before class
	课中	课文 1 Characteristics of Science
	课后	U 校园平台 Unit 3 iExplore 1: Reviewing after class 教师自主建设并上传平台的话题相关补充语言练习材料： 科学话题阅读、听力、语言表达练习题
3-4	课前	U 校园平台 Unit 3 iExplore 2: Learning before class 教师上传平台的补充视频资源 The Science Process
	课中	课文 2 Coffee Stains
	课后	U 校园平台 Unit 3 iExplore 2: Reviewing after class 教师自主建设并上传平台的话题相关补充语言练习材料： 模糊限制语使用练习题
5-6	课前	教师上传平台的单元项目范例 1. Shall we walk or run in the rain? 2. What explains the “Hanger Reflex?”
	课中	学生写作的单元项目多模态范文
	课后	U 校园平台 Unit 3 Unit Test

② 课时分配

根据本单元两篇课文第一篇易，第二篇难的特点，本设计方案对两篇课文做了适当的详略处理，并遵循布鲁姆的认知目标分类理论，把教学的重点内容分为四个不同层次，由易到难逐步推进，不断深化，创造一条“从输入到产出”、“从概念到应用”、“从单个技能到技能整合”的进阶式学习路径。具体学习层次和课时对应关系如下表：

表 3. 单元内容课时安排表

课时安排	学习层次	重点内容
1-2	浅层阅读&语汇学习	<ul style="list-style-type: none">· 预习检查：课文的基本理解· 自学难点：根据平台数据分析，开展补救教学· 话题相关语言表达形式的综合练习
3	深层阅读&话题拓展	<ul style="list-style-type: none">· 用科学研究方法解读课文里的实验设计· 通过话题拓展加深学生对科学特征的理解
4	写作技巧&语言焦点	<ul style="list-style-type: none">· 科技文体的基本特征· 模糊限制语的定义· 模糊限制语的功能· 使用模糊限制语的三种基本策略
5-6	项目展示&师生共评	<ul style="list-style-type: none">· 评价语言使用· 评价框架合理性· 评价多模态呈现策略

③ 设计理念和思路

本设计方案秉持“课程是最小育人单位”、“教学设计是落实课程育人价值的根本抓手”的理念，深刻挖掘课程的内涵，积极拓展课程的目的和意义，力求通过巧妙细致的教学设计，凸显教材价值，完善教学资源，加深学生的知识底蕴，培养必备品格和关键能力，把立德树人的根本任务落实到具体的教育教学活动中去。本方案的设计思路主要有以下几点考虑：

一是以核心素养为基本目标

方案力求做到从学科本位、知识本位走向学生素养本位。在教学内容的组织上，跳出学科知识点逻辑，关注教学内容与学生专业发展的关联性、整体性及综合效应，以大问题、大任务、大观念来组织教学内容。基于核心素养要求，遴选重要观念、主题内容和相关语

言知识技能，精选、设计课程内容，进行结构化整合的大单元设计，增强知识学习与学生实际生活以及知识整体结构的内在联系，注重学生所学内容的“结构”“联系”和“迁移”。

具体做法是，基于我校绝大部分学生都是理工科专业的学情特点，根据《工程教育认证标准》中规定的 14 条毕业要求，结合《大学英语》课程基本内容，筛选出适合依托本课程重点培养的核心素养。本设计方案的内容选择，主要是针对《工程教育认证标准》中的毕业要求第 2 条，即“能够应用数学、自然科学和工程科学的基本原理，识别、表达、并通过文献研究分析复杂工程问题，以获得有效结论。”

二是以有机融合为基本原则

《大学英语教学指南》（2020）明确指出：“大学英语的教学目标是培养学生的英语应用能力，增强跨文化交际意识和交际能力，同时发展自主学习能力，提高综合文化素养，使他们在生活、学习、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展的需要。”英语课程的目标多元性从一定程度上对课程设计的水平提出了更高的要求。如何同时完成语言功底的夯实、学习策略的培养、跨文化能力的提升等多重根本任务，如何努力做到价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体是《大学英语》课程设计的关键问题。

本设计方案打破从结构分析入手进行阅读教学的传统，带领学生以科学研究的基本范式（观察-提问-假设-实验-分析-结论）为底层思维逻辑去重构课文 2《咖啡渍》(*Coffee Stains*)的内容，帮助刚刚步入高等教育阶段的学生建立对科学研究的初步了解，使其能够运用这个基本范式去思考科学问题，并向他人阐述科学现象背后的原理和原理的发现过程。通过以课文 2 *Coffee Stains* 为案例，深入的思考，体会课文 1《科学的特征》(*Characteristics of Science*)中科学“谁来研究、研究什么、怎么研究”的三个基本特征。通过课文 2 的学习去验证课文 1 的观点，通过课文 1 的例子去支撑课文 2 中学到的科技文体的特征。通过模糊限制语(hedging)的写作技巧来映衬科学家“谦虚、务实、探究、求真”的思想品质。这样的设计既做到了语言、能力、思维、思政多线交织，又做到了教学环节层次分明、相互支撑，核心知识不断复现，较好地实现了多重教学目标的融合和协同。

三是以反向设计为基本方法

语言学习内容既广泛又庞杂，脱离使用目的的语言学习不够系统、完善，存在碎片化

现象，缺乏顶层设计。因此，好的语言教学设计需要从“单向知识传输”走向典型性的、真实的探究，为学生创设如“经历”、“体验”、“情境对话”、“问题解决”、“社会交往”等学习任务，创造从知识符号化机械学习到知识意义性理解学习的环境和条件，引导学生在做、用、创中解决真实语言问题，让课程内容真正融入学生的语言生活。

本设计方案瞄准以上目标，采用《新一代大学英语》综合教程编写团队所依据的产出导向教学方法(见图 1)，对课程进行反向设计。首先，综合单元教学内容，设计一个产出任务，即写作和编辑一篇多模态文章，向他人阐述一个日常生活现象背后的科学原理。在向学生充分描述任务的交流情境，包括读者、目的、背景和话题后，教师对完成任务所需的知识和能力进行分解和难度层次分类，并以此为基础选择教学材料、设计学习活动和路线图，通过前测活动、脚手架式的学习活动和师生共同评价，逐步辅助学生达成最终的产出目标。（具体内容和步骤见图 2）

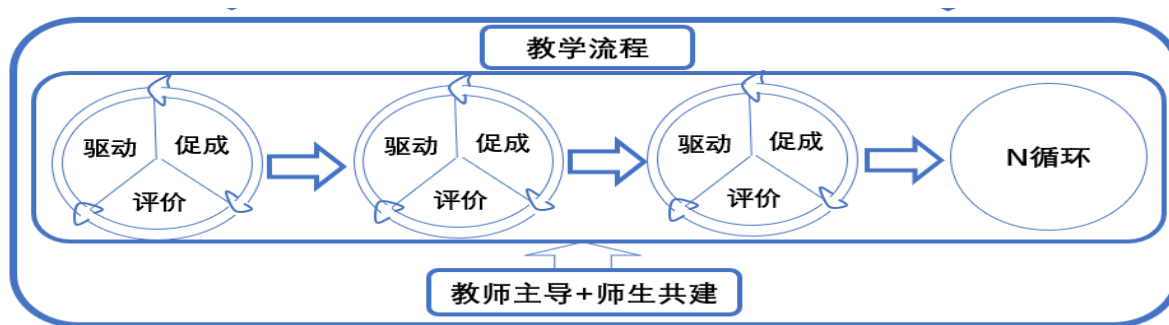


图 1. 产出导向法的教学流程（文秋芳，2018）

四是以智慧学习为基本形式

在《大学英语》课时大幅削减的现实情况下，大部分大学英语教师采用了信息化教学手段来弥补课堂学时的不足。但是伴随智慧学习新形式产生的是一系列新的问题：如何在精简学习内容的同时兼顾学习效果？如何合理介入学生的自主学习过程，发挥好监督和干预的作用？如何帮助学生管理自己线上学习，培养终身学习能力？如何真正做到“数字赋能”，防止线上线下学习脱钩？这些问题也要求教师通过科学合理的教学设计来有效解决。

本方案利用教材配套的 U 校园在线学习平台进行混合式教学。改变使用多平台、多工具、路径混乱给学生带来额外负担的做法，将学、练、测、评统一到 U 校园平台上。课前，制定单元学习计划，向学生推送课程资源和任务清单，学生自主进行线上学习、测试，完成识记、理解、分析等浅层次认知任务；课上，针对共性的问题，教员对重难点进

行讲授，创设贴近军校学生的真实语境和有价值的交际活动，组织学生进行小组学习，完成应用、综合、评价、创造等高阶认知领域的活动；课后，依托网络教学平台和学习资源，设计试题、进行组卷，要求学生进行自主评测。具体单元混合式设计如表 4。

表 4. 混合式教学设计表

单元名称		《新一代大学英语教程》发展篇第一册第三单元 Science & Methods		
教学内容		课文 1 Characteristics of Science 课文 2 Coffee Stain 科学研究的特征和基本范式 科技文本的语言特征 模糊限制语的使用		
平台选用内容		U 校园平台 Unit 3 iExplore 1: Learning before class U 校园平台 Unit 3 iExplore 1: Reviewing after class U 校园平台 Unit 3 iExplore 2: Learning before class U 校园平台 Unit 3 iExplore 2: Reviewing after class U 校园平台 Unit 3 Unit Test		
教师上传平台内容		科学话题阅读、听力、语言表达练习题 补充视频资源 单元导学和视频《科学研究的过程》The Science Process 模糊限制语使用综合练习题 单元项目文章范例 2 篇		
重点难点		使用模糊限制语的三种基本策略		
学习者特征		大一理工科非军籍学生，学习自主性不强，部分学生需要督促和加强学习过程管理		
教学方法		产出导向法、翻转教学法、任务式学习法		
学习目标		线上学习目标	课堂学习目标	课后学习目标
		了解课文大意 掌握重点语汇	掌握科学研究基本范式 分析实验设计 掌握科技文体特征 运用模糊限制语 基本运用多模态表现手段	能分析单元项目范例的优缺点
教学活动	身份	线上学习	课堂学习	课后学习
	教师	导学视频 学习计划表 其他补充材料	导入、完整活动、指导互动、反馈（具体流程见图 2）	监督反馈线上作业完成情况 答疑
	学生个体	阅读课文 完成平台练习	参与课堂活动	复习、深度阅读、考试

	学生团队	讨论单元项目作业 参与师生共评	讨论小组文章选题 合作写作修改
教学资源	平台学习内容	教材、课件	平台的单元测试
技术工具	U 校园、text-to-voice 软件、twcc AI	班级投票、PowerPoint、语音转写鼠标、智慧教室数字化展示系统	iWrite, iTTEST, U 校园
教学评价	平台辅助的自评	学生和教师共评	小组评，互评
教学反思	教学设计采用了“线上+线下”、“课上+课下”、“讲授+实践”、“自主+合作”四结合的混合式教学组织模式，教学重点突出，时间利用高效。不足之处是少部分学生线上学习没有完成，课堂上跟不上进度，需要教师加强对线上学习的监督和提醒。		

(2) 本单元的教学组织流程

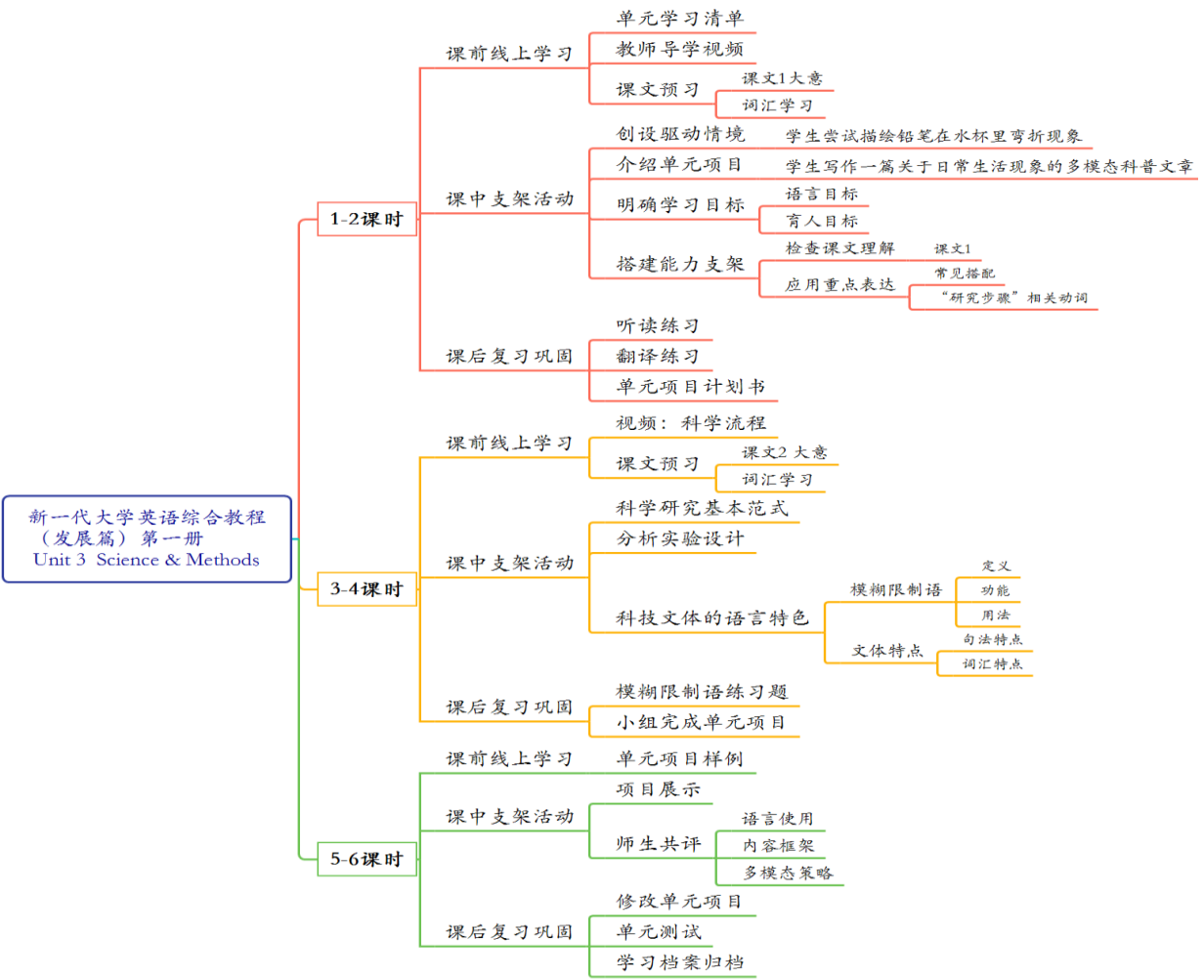


图 2. 单元教学组织流程图

(3) 单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人

① 用好教材配套信息化教学资源

以《新一代大学英语综合教程》配套的“U 校园智慧教学云平台”为主教学平台，充分利用该平台提供的数字课程资源贯通线上线下的教学活动。一是利用平台整合教学资源。在单元教学开始之前，教师利用平台设定学生学习内容 and 方式，并上传个性化学习任务清单、导向视频和补充材料（包括课件，音视频资源、拓展阅读材料、测试题等）。二是利用平台描绘学习肖像。课堂授课前，教师通过平台查看班级学习数据，据此进行学情预测和教学干预，如督促自主学习能力较差的学生学习、分析学习难点、制定补救教学方案等。三是利用 U 校园 App 激活课堂气氛。使用签到考勤、随机点名、匿名投票等功能，让课堂变得生动有趣，实现学生充分参与，有效互动，提升课堂学习效果。

用 iWrite 大学英语写作教学系统的机器智能评阅功能帮助学生自主进行单元项目初稿的修改润色。鼓励学生挑战机器评分，与教师和同伴共同讨论机器评分的不合理之处。挑选示范文章和问题文章，利用同伴互评功能实现学生对这两类文章的深度阅读和分析。

用 iTEST 智能测评云平台实现学生自主测试。课程教学组根据实际教学内容和教学重点难点开发更具针对性的测试题，利用平台生成单元学习配套测试题，发布到班级，供学生自主使用。

② 利用信息化工具制作补充材料

除教材配套资源外，教师利用多种多样的信息化教学工具自主制作补充资源。一是使用文本转语音软件制作针对“science & method”主题的音频材料，补充听力练习和测试资源。二是利用人工智能工具如 Notion AI, Twee AI 等辅助教师制作英文范文，生成基于关键词的例句、主题阅读文章、文章内容总结等备课要素。三是使用在线的文本分析工具进行文本难度识别，单词分级等，辅助教师挑选拓展阅读文本，自主制作测试题等。利用 FrameNet 语料库查找跟“science”、“hypothesis”、“experiment”、“method”等主题词相关的搭配，制作成语言练习题。

③ 借助信息化教学工具加强交互

使用智慧教室的分屏幕、活动计时、纸质材料投屏等设备或功能组织小组讨论、掌握课堂节奏、进行作品展示等；使用语音识别鼠标，识别学生的课堂口语产出，根据识别结果分析发音问题，进行纠错，尤其是最小语音对的发音区别等。

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

（1）本单元的评价理念

在评价方面，注重**过程化、多元化、精确化，包含显性与隐性维度**，体现对语言目标与育人目标的综合考察。刘建达（2020）指出英语课程教学评价需有机融合形成性评价和终结性评价。本单元教学运用产出导向法中的师生合作评价原则，重视语言学习过程，尤其关注个体的成长，评价标准向“发展”而非“甄别”倾斜，利用课程管理平台，从评价内容、标准、方式和评价主体等维度，创新教学评价体系，具体表现在：

① 加大形成性评估比重

实行个人与小组相结合的方式，采用课堂和课外活动记录、网上自学记录、学习档案记录等形式，实施教师点评、学生自评、同伴互评，对学生学习的全过程进行观察、评价和监督，建立有效的历时、共时信息反馈机制，让师生和生生之间的交互性更强更透明，评价标准中纳入“创新、挑战、严谨、求实”等要素，对不诚信行为一票否决。

② 重视终结性评估的科学性

采用“课程+水平”考试的做法，利用测试学和统计学的方法监控试题的信度和效度，利用锚题了解不同年级学生的能力发展情况，评测教学目标是否达成。强调评价方式的多样化，采取等级制和百分制相结合、质性评价和量化评价相结合的评价方法。

③ 强调评价主体的多元性

除教师评价外，大力采用机评、自评、互评、组评、师生共评等多元评价方式。改变学生作为被评价者的单一身份，积极创造机会使其作为评价主体参与评价过程的各种决策，使评价者和被评价者形成一种“联结机制”，有利于教师 and 学生的沟通和理解，增强对评价的从属感和责任感。教师在自评、互评、组评中发挥评价的指导者、协调者、促进者的作用。评价主体的多元化既可以有效提高评价结果的客观性和全面性，又可以让学生在评中学，提高其“元认知”能力。

(2) 本单元评价方式

采用多维度评价方式，做到“主观和客观”相结合，“师评和生评”相结合，“线上和线下”，“课上和课下”，“显性和隐性”相结合，体现对语言目标与育人目标的综合考查。完整地记录学生整个单元的学习行为，课前发布单元学习任务清单，课中进行互动教学，课后学生通过在线提交作业，查看教师反馈的评价信息。教师在反馈中，关注学生的情感、态度、行为，鼓励创新意识。在单元教学结束后，系统自动生成单元学习的形成性评估成绩，同时，为每个学生建立一个**电子档案袋**，通过教学平台分享优秀作业，鼓励相互点评。单元学习结束后，带领学生进行总结反思，提高其元认知能力。**具体评价方式如下：**

表 5. 单元评价方式

教学目标	评价方式内容	实施节点	评价标准	评价主体	占比
理解课文大意	Understanding the text 练习题	第一次课前	自动量化评分	U 校园平台 机评	10%
识记与“科学”和“研究步骤”话题相关的语言表达	线上客观题测试(选择题)	第一次课后	自动量化评分	U 校园平台 机评	10%
检查视频学习的掌握情况	课堂随机抢答	第二次课时	掌握科学研究范式的基本步骤	师评	5%
应用模糊限制语表达	能识别段落中的模糊限制语表达	第二次课时	自动量化评分	U 校园平台 机评	5%
	能用不同的模糊限制语使用策略改写句子	第二次课时	语法形式、意义和功能适切程度	师生共评	5%
	模糊限制语使用综合练习题	第二次课后	自动量化评分	U 校园平台 机评	10%
分析文本科技语言特色	模糊限制语、词汇正式性、具体表达、无人称表达、专业词汇	第二次课后	自动量化评分	U 校园平台 机评	5%
评价多模态文章范例	完成评分表	第三次课前	内容、组织、语言	互评、组评	10%
能写作一篇多模态文章，解释日常生活现象背后的科学原理	成果展示和评价(两稿写作)	第二次课后，第三次课时，第三次课后	内容、组织、语言、多模态呈现手段	师生共评，师评	40%

注：

形成性评价：建立电子学习档案袋（包括线上学习数据、多模态范例文章评分表、单元写作任务的计划书和第一、二稿和学习反思）。

终结性评价：iWrite 自动评分系统和师评结合，对单元写作任务第二稿进行评分。

三、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

(1) 具体教学目标

通过本课时的学习，学生应能做到：

① 在知识层面上

了解科学研究的基本范式包括哪些步骤，步骤的正确顺序是什么

掌握使用模糊限制语(hedging)的三种策略

② 在能力层面上

运用科学研究的基本范式解释一个实验的设计，包括目的、假设、方法、结论等

识别文本中模糊限制语的使用

灵活运用模糊限制语降低观点表达的绝对性

③ 在情感态度上

形成探究问题的科学思维路径

养成“严谨、谦虚、求真、务实”的科学态度

(2) 该目标与单元教学目标间的关系

本次课目标为单元教学目标的核心部分。本课时遵循产出导向法的教学流程，实现驱动—促成—评价三个环节内部的小循环（微循环），辅助整体单元教学的大循环的完成（见图1）。单元教学采用环环相扣，逐步深入，平行推进的方式，分为“浅层次阅读和核心词汇学习”、“深层次阅读和写作技巧教学”、“学生展示和师生共评”三个层次完成，服务单元大目标的完成。本课时属于第二层次，在主题内容上承接并深化了第一次课的目标（即了解科学的三个基本特征），在语言上深化了第一次课的目标（掌握科学话题核心词汇“science”、“method”、“hypothesis”、“experiment”等的常见搭配）。本次课的产出任务为第三次课的目标提供素材。

本次课的目标对单元项目的完成起到主要支撑作用。从内容上看，通过本课时的学习，学生习得一套探究现象背后原理的科学路径（观察—提问—假设—实验—分析—结

论），并以此为模型去收集资料，选择自己的单元项目选题，完成项目申报书。从语言上看，本课时教授的模糊限制语写作是科技文本众多特征中需要学生重点掌握的内容，可以直接应用于学员单元任务的写作。从情感态度上看，通过模糊限制语传递的科学的“严谨、谦虚、求真、务实”的态度贯穿学员查找资料、探究问题、写作单元项目的全过程。

2、教学过程（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；3>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；4>说明本课时教学过程如何有效使用教材实现教学目标，如何通过数字赋能教学，提升育人成效）

（1）本课时的设计理念与思路

用语言教学描绘大学英语课程底色。采用从读到写，读写结合的语言教学策略夯实学生语言功底。挑战以课文为中心，按结构分析、句子翻译、语言点讲解的方式组织阅读活动，教师满堂灌的传统精读教学模式。强调“提升思维的阅读”、“指向写作的阅读”、“关切语言的阅读”，深刻挖掘文本的语言价值，通过阅读活动进行高质量的语言输入，帮助学生在内化输入的基础上，积累完成单元项目所需要的语言和观点，通过师生共评帮助学生有效完成单元项目。

将思政教育自然融入语言教学中。坚持教书和育人相统一，既培养学生听说读写译等语言理解和表达能力，又引导学生不断提升个人素养，将语言知识和思政元素有机融合，实现学生在学习知识和培养能力过程中的价值塑造，避免出现“两张皮”现象。从中华文明和世界文明中挖掘思政元素，让大学外语课堂成为学生接触中外文明互鉴的窗口，让外语课起到培根、铸魂、启智、润心的作用。

借教学设计转变学习和认知方式。力求达成从“获取信息”式的学到“建构知识”式的学，从“直接教学”式的教到“认知指导”式的教，从“记忆保持”式的评到“知识迁移”式的评三大重要转变。遵循产出导向教学理论蕴含的学习中心、学用一体、全人教育的教学理念，以学生为主体，以教师为主导，让课堂活起来。

（2）本课时选取的教材内容及选取依据

表 6 本设计方案选取的教材内容

序号	页码	自然段序号	选取内容	选取依据
1	40	3	第一篇课文的部分段落	本段分析了科学研究客观事物的特点，能帮助学生区分本单元导入活动中区分科学和迷信的活动。
2	46	无	单元导入视频(viewing)	视频从科学的角度出发，介绍了打哈欠具有传染性的原因。从语言上看，第一次课中关于科学研究重点词汇搭配在视频中有较为集中的复现。从内容上看，视频是单元项目的优秀范例。
3	48	6-10	第二篇课文内容	1.本部分介绍了关于咖啡的第二个现象——咖啡渍总是边缘深色，中心浅色，并介绍了关于此现象的两个研究，得出了研究结论。本部分是讲解科学研究基本范式非常好的范例。
4	40-42	2-10	第一篇课文的部分句子	这些句子里都使用了模糊限制语(hedging)，可以为学生的写作技巧学习提供典型范例。
5	40	1	第一篇课文部分句子	此部分对科学家品质的描述贴切，如 “They do not claim more than they can prove, and often even less.” 与本次课的思政内容(培养严谨、谦逊、务实、务实的态度)相呼应。

(3) 本课时的教学组织流程

表 7 本课时的教学组织流程

序号	具体步骤		功能/意图	教学活动
1	课堂导入		激发学习兴趣	介绍印度文化中的一个迷信现象，让学员根据第一次课学习的科学特征分析科学和迷信的区别
2	输出驱动		设置技能使用的情境	通过一些例子说明单元学习技能的普适性
3	明确目标		建立学习预期目标	教师介绍本课学习目标
4	输入	检查	检查线上学习情况，实施补救教学	向学生展示平台学习数据分析，就掌握情况较差的语言点进行强化教学
			回顾视频预习情况	通过问答的形式检查学生对视频内容的掌握情况
		解释	增进学生对科学研究步骤中陌生概念的理解	解释科学研究范式中难点步骤，通过匹配、排序题检验学生的理解
		阅读	帮助学生以科学研究范式为模型分析课文案例	通过填表题重构课文内容，让学生从“现象观察-实验设计-现象阐释”三个层次构建理解框架

	促成	写作指导	介绍科技文本的基本特征	通过班级投票进行前测，掌握学生对科技文本基本特征的了解程度，过渡到模糊限制语的学习
			使学生了解模糊限制语的功能	通过案例说明模糊限制语在科学语境中的作用和重要性
			使学生了解模糊限制语的概念	通过解释和举例说明模糊限制语的概念
			教授模糊限制语的使用策略	通过找出课文例句、对例句进行分类、改写例句三个层次的练习逐步提升学生对模糊限制语的灵活使用能力
			评价学生的写作产出	让学生通过语言识别鼠标念出自己写作的句子，教师对语音和写作技巧进行评价
5	主题升华		加深学生对第一课提到的科学家品质的理解	通过重读课文句子，介绍诺贝尔奖得主丁肇中的小故事，突出“严谨、谦虚、求真、务实”的科学家品质
6	总结和作业布置		介绍下次课前线上学习内容和要求，布置作业	提供评价量表，指导学生对多模态文章范例进行评价

具体教学活动设计和实施方法如下：

① 导入（3 分钟）

提问：Have you seen this before in your life, in movies, or from books...?



It's an Indian tradition to hang a lemon and chilies on the doors of shops, food shops in particular, and sometimes on vehicles.

提问：According to what we read from the passage *The Characteristics of Science*, which of the two views is more scientific? Why?

View 1: Lemon and chilies are hung on the door of shops because they are magical plants. The goddess of misfortune, Alakshmi is scared of them. Therefore, hanging them in your shop keeps the bad fortune away.

View 2: Lemon and chili are hung on the door of shops, especially those of food shops because they keep flies and other insects away. The cotton thread that passes through the lemon and the chilies absorbs the acids, vitamin C and the other nutrients present in it. Then, by slow vaporization, it is released into the air. The smell is disliked by insects and thus drives them away.

带领学生通过回顾课文 1 中提到的“科学研究客观世界，而非观念和情感，科学依赖可实证的实验设计来探究答案”等科学的特征分析出观点 2 更加科学。

② 输出驱动 （1 分钟）

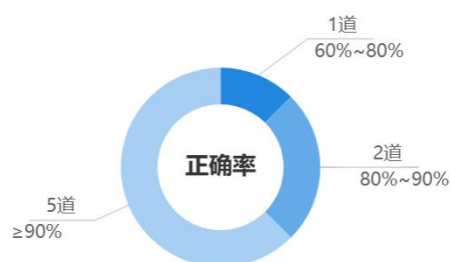
教师举出很多生活中待解释的现象，如“Why is the sky blue?”, “Why are there eclipses?”, “Why is the hair of black people curly?” 等说明单元学习技能的普适性。

③ 明确目标 （1 分钟）

教师介绍单元学习目标。

④ 线上学习情况检查 （5 分钟）

4.1 教师展示平台学习数据报表，指出线上学习好的情况和需要改进的地方，针对普遍掌握程度不高的知识点进行补救教学。



平台数据显示，有 1 道短语使用题学生错误率较高，原因是学生混淆了相似短语，教师对这两个短语进行进一步教学。

教师从词根“trans-”和“con-”的区别，讲解“transform into”和“conform to”的区别，并给出填空题让学生进一步练习。

1. The caterpillar will transform into a butterfly soon.
2. I need to conform to the rules of the library to stay here.
3. It's important to conform to the safety guidelines when working in a science lab.
4. She used to be shy, but now she can transform into a confident speaker.

4.2 教师通过提问检查学生对平台上传的视频内容的理解。

提问：What are the key steps to the scientific process according to the video? In what order do they happen?

⑤ 重要概念的理解 (5 分钟)

教师在图片的辅助下讲授故事，让学生匹配故事里的情节和科学研究基本范式涉及的重要概念。



A few months ago, you bought a puppy named Domino. You have gotten to know him pretty well during these months. You have been observing his behaviour under all weather conditions. Domino prefers to stay outside most of the time. But, shortly before a storm, you have noticed that he begins barking—he wants to come inside. By now, you have come to react to that kind of barking by first closing the windows and then bringing him inside. He's got you trained!

One day he starts barking. You presume a storm is coming and close the windows; but, when you go outside to untie him, you are surprised to find that then sky is clear and the wind is quite gentle. You note that a bigger dog is skulking away now that you have arrived on the scene. From now on, you will be aware that Domino's "pre-storm" barking is an alarm system, generally predicting a storm and occasionally signally the defense of his territory.



Match the words in the bank to the descriptions.

<p>prediction</p> <p>observation</p> <p>theory</p> <p>hypothesis</p> <p>experiment</p> <p>modified hypothesis</p>	<p>Domino barks in a particular way at certain times.</p> <p>Whenever Domino barks that way, storms occur.</p> <p>Domino is barking in his prestorm way, so it will soon rain.</p> <p>When Domino barks in that way, you go out to check the weather.</p> <p>After several times, you know Domino's barking signals the coming storm.</p> <p>Domino's barking is not only because of the storm, but also because of territory defense.</p>
---	--

提问：How is a prediction different from a hypothesis?

⑥ 课文阅读（5 分钟）

教师设计表格，帮助学员从科学研究的基本范式切入，重构课文内容。

Observation	<i>When coffee spills dry, they leave rings which have dark edges but empty centers.</i>		
Question	<i>Why is the dark coffee stuff always on the edge?</i>		
Hypothesis	gravity	<i>evaporation</i>	
Experiment	Throwing coffee on the ceiling	Experiment 1	Experiment 2
		<i>tiny glass lid</i>	<i>Teflon</i>
Result	dark ring	<i>no dark ring</i>	<i>no dark ring</i>
Conclusion	hypothesis refuted	<i>hypothesis supported</i>	<i>hypothesis supported/ new discovery</i>

⑦ 写作指导（18 分钟）

7.1 介绍科技文本的基本特征

通过 U 校园 APP 班级投票的方式对本知识点进行前测，分析学生选择的错误，进行进一步解释。

Which ones of the following words best describe the linguistic features of scientific language?

Choose SIX from the list.

formal complex concise precise obscure objective absolute specific

7.2 使学生了解模糊限制语的功能

提问：Why isn't scientific language absolute?

教师通过讲述爱因斯坦相对论替代牛顿经典力学，欧式几何定理被立体几何推翻证明大众对科学的理解可能存在局限，科学的结论通常不能绝对化。

7.3 使学生了解模糊限制语的概念

通过概念解释和例句让学生了解什么是模糊限制语。

提问：Can you find some hedging expressions from passage 1 of this unit?

7.4 教授模糊限制语的使用策略

7.4.1 通过讲解例句教授使用模糊限制语的三个策略：

- **Reduce the possibility of the claim being true**

*The experiment results **might not** prove that...*

*It **could be the case** that the experiment results do not prove*

*It is **probable** that ...*

*It is **possible** that ...*

- **Create distance between you and the claim**

According to recent studies... ...

The limited data suggests that...

- **Make the claim more specific**

- ✓ Qualify the verb

*The experiment results do not **adequately** prove...*

- ✓ Qualify the noun:

***Most** results from the experiment do not prove...*

- ✓ Add exceptions

***Except for** a few rare cases, the experiment results do not prove...*

***Besides** a very small number of researches, ...*

***Under certain conditions** ...*

7.4.2 要求学生按这三种策略将课文 1 里选出的含有模糊限制语的句子进行分类。

A. But they (scientists) are very proud of their calling and prefer to talk to other scientists rather than anybody else, especially poets, who tend to make them feel uncomfortable, to put them down. (Para. 2)

B. Second, science deals almost exclusively with things, not ideas or feelings... (Para. 3)

C. Most scientists doubt the soul exists. (Para. 3)

- D. Scientists tend to assume that the basic conditions of nature on Earth are the same everywhere in the cosmos. (Para. 3)
- E. They (scientists) believe they can deal effectively with the elementary particles, but not with angels, which will probably never appear to scientists because scientists do not believe in them. (Para. 4)
- F. But it is the language of science—mathematics — that is perhaps the most distinctive characteristic of all. (Para. 7)
- G. Most scientists would say that if you cannot describe what you are doing in mathematical terms, you're not doing science. (Para. 7)
- H. ..., which partly explains the relative failure of psychology, economics and literacy criticism to acquire the status of science. (Para. 9)
- I. The 17th century is possibly the most important century in human history. (Para. 10)

7.4.3 课文中句子没有使用第二种策略，要求学生找出下面段落里含有模糊限制语的句子，并使用第二种策略改写其中一句。

Although duration of smoking is also important when considering risk, it is highly correlated with age, which itself is a risk factor. So, separating their effects can be difficult; however, large studies tend to show a relation between duration and risk. Because light smoking seems to have dramatic effects on cardiovascular disease, shorter duration might also be associated with a higher-than-expected risk.

7.5 评价学生的写作产出

教师使用语音识别鼠标将学生的语音回答转写成文字，投到大屏幕上供评价使用。

Also duration of smoking is **also** important when considering risk, it is highly correlated with age, which itself is a risk factor. So, separating their effects, as suggested by some researchers, is difficult;

学生的写作策略并没有错误，但是发音上把句子里的 **although** 读成了 **also**，造成语音鼠标识别错误，教师根据此情况，纠正[ð]和[s]的混淆发音。

⑧ 主题升华 （5 分钟）

8.1 重读课文

承接模糊限制语使用目的的教学（即让语言变得更加严谨，避免错误），教师带领学生重读课文 1 中对科学家品质的描述。

Scientists try to be objective, unsentimental and unemotional. Ideally, they are also both honest and humble. They always report their findings so others can check them out and then utilize them in their own work. They do not claim more than they can prove, and often even less.

8.2 故事讲授

教师通过讲授诺贝尔奖得主丁肇中在南京大学做报告时谦虚严谨地回答学生提问的故事对学生进行思政教育，重点突出回答的语言中模糊限制语的使用，鼓励其学习丁肇中“严谨、谦虚、求真、务实”的科学精神。

⑨ 总结和作业布置 （2 分钟）

教师回顾本节课重点学习内容，布置下节课前的学习任务，即根据评分表评价教师提供的解释日常科学现象的多模态文章样例，并按照之前交的申报书小组合作写出初稿，上传平台，可参考教材第 46 页的视频《为什么打哈欠具有传染性》(Why is yawning contagious)的内容。

（4）本课时对教材的使用

一方面，充分使用教材。教材是教师完成教学内容的方向，创造性地使用教材的前提要求教师要认真研读、感悟、领会、了解教材的基本精神和编写意图，把握其所提供的基本线索，从而提高驾驭教材的能力。如表 6 所示，本课时的设计采用了教材中原有的单元项目设计、教学目标、文本内容、语言练习、音视频资源等大部分材料，基本遵循了教师用书中设计教学步骤指导。

另一方面，灵活使用教材。根据校本特色和教学对象的学情特点，教学团队对教材内容和资源做了部分的选、调、改和删。首先，跳出教材编写者设定的统一目标，以促成单元任务完成为宗旨，深刻挖掘文本的语言学习价值。本课时设定的写作学习目标是

灵活使用模糊限制语(hedging)。这个语言教学点并非教材原本就设定的，而是教师通过对单元任务的分解和课文的仔细研读挖掘出的新目标。其次，出于丰富跟“科学”话题相关的语言表达的词汇教学的目的，在U校园平台上补充了视频、语言练习、测试题等材料。再次，以单元总目标的达成为根本出发点，对教材内容作了详略处理，把教学重点放在第2篇课文上，因为其语言难度更高，语篇结构更典型，对单元总目标的达成贡献度更大。

(5) 本课时采用的数字赋能手段

教育数字化，是教育高质量发展的应有之义和必由之路。本课时设计顺应教育信息化发展趋势，大力使用多种数字赋能手段，提升教学的质量和效率。课程设计中应用到的数字化赋能手段如下表所示。

表 8 本课时设计中使用的数字赋能手段

教学环节	活动设计	数字赋能手段	用法描述
课前预习	学生自学课文，完成理解和语言学习	U 校园在线学习平台	学生完成 Learning before class 练习题
课中检查	区分形近单词和搭配	U 校园在线学习平台	教师根据平台学习数据报表，分析出语言难点
	区分形近单词和搭配	Twec AI	教师使用 AI 工具生成单词相关例句，设计成练习题
	教师就视频内容提问	U 校园在线学习平台	教师检查学生对视频学习内容的掌握程度
课中促成	选出列表中对能描述科技文本语言特色的 5 个单词	U 校园 App	学生使用投票功能
	学生使用规定的模糊限制语策略改写句子	语音识别鼠标	学生念出自己改写的句子，通过鼠标识别，进行投屏。教师根据投屏，判断学生发音是否存在问题。
课后巩固	学生完成模糊限制语相关语言练习	FrameNet 语料库	教师利用语料库查找并挑选句子，设计成语言练习题

课后作业	学生完成单元测试，参与线上讨论	U 校园在线学习平台	学生完成 Unit Test，在讨论区发帖分享收获、互相提问和答疑
------	-----------------	------------	-----------------------------------

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

（1）本课时评价理念

构建机评、自评、互评、师生合作评价相结合的多元评价方式。使多元评价贯穿“线上-课堂-线上”整个教学过程，根据产出导向法的师生合作评价原则，开展同学互评、师生合作评价，以评为学，提升学生的“元认知”能力，并以此提高其对学习的自我调控能力。

采用形成性和终结性结合、显性维度和隐性维度结合的评价框架。评价材料和结果放入学生的形成性评估电子档案袋，用以跟踪评测，记录学生长期的学习效果。通过与期末终结性评估相结合，对学生的学习进行综合评价。通过客观量化的测评手段，检验知识习得程度；通过评价量规(rubric),辅助学生的口语和写作产出，评测其能力水平；通过学生在讨论和习作中体现的思想，隐性反馈育人教学效果；最终有效检验知识传授、能力培养和价值塑造三个层面的教学目标。

（2）评价方式

本课时的评价方式如下表所示：

表 9. 本课时评价方式

评价要素	表现型任务	评价方式	描述
课文自学	完成课文理解和语言练习题	U 校园平台机评	使用平台客观题
模糊限制性使用	课堂写作任务	师生共评	师生讨论写作产出样例
	课后完成线上练习题	U 校园机评	教师制作线上测试题
多模态文章样例	学生根据评价量规(rubric)对多模态文章样例评价	自评、组评	教师提供评价量规,学生根据量规先进行自评,再综合自评结果,形成组评结果

教师根据单元项目任务设计针对性的评价量规(rubric)，从量化和质性两方面指导学生对多模态文章范例的评价。在评价范例的基础上，学生以小组合作的形式，写作并编

辑自己的单元项目。教师设计的单元项目评价量规(rubric)如下表所示。

表 10. 单元项目评价量规

	Score	Points	Criteria
CONTENT 40%		40-33	Excellent to Very Good: Excellent command of subject matter. Sufficient details to develop the main topic; Relevant, telling, quality details give important information, going beyond the obvious or predictable.
		32-25	Good to Adequate: A reasonable command of subject matter. Sufficient substantiation of topic. Supporting details are relevant, but inadequate.
		24-17	Fair to Poor: Inadequate command of the subject matter. Inconsistent substantiation of topic. Supporting details and information are somewhat relevant, but inadequate.
		16-0	Failing: Inadequate command of subject matter. Inadequate substantiation of topic. Supporting details are a seemingly random collection of information, unclear, or not related to the topic.
ORGANIZATION 30%		30-25	Excellent to Very Good: Clear Organization. Introduction is inviting, states the thesis, and previews the structure of the paper. Details are in logical order. Conclusion is strong and states the point of the paper.
		24-19	Good to Adequate: Clear organization. Introduction clearly states thesis and previews structure, but is not particularly inviting to reader. Details are in logical order, but may be presented in less interesting ways. Conclusion is recognizable and ties up almost all loose ends.

		18-13	Fair to Poor: Significant lapses in organization. Introduction states thesis but does not adequately preview the structure, nor is it particularly inviting. Some details not in logical or expected order and this is distracting. Conclusion is recognizable, but does not tie up all loose ends.
		12-0	Failing: Poor, hard-to-follow organization. There is no clear introduction of the main topic or structure of the paper. There is no clear conclusion, the paper just ends. Little or no employment of supporting evidence - reader left to fill in gaps; thesis meagerly (if at all) established and introduction vague or too brief + weak or non-existent conclusion = seeming total disregard for progression of ideas
MULTI-MODAL DISPLAY 20%		20-18	Excellent to Very Good: A wide range of display media: fonts, colors, pictures, animated pictures, audio & videos, etc; The display media are well-matched with the content and support the content well; The display media help to illustrate the content.
		17-14	Good to Adequate: A reasonably good range of display media: fonts, colors, pictures, animated pictures, audio & videos, etc; The display media are generally matched with the content and support the content well; The display media generally help to illustrate the content.
		13-10	Fair to Poor: Limited use of display media: fonts, colors, pictures, animated pictures, audio & videos, etc; The display media are loosely relevant to the content and somewhat distracting; The display media do not help to illustrate the content.
		9-0	Failing: No use of display media other than words;
MECHANICS & GRAMMAR 10%		10-9	Excellent to Very Good: Consistent and sophisticated command of precise language, domain-specific vocabulary and literary techniques appropriate to the task;

			<p>Sophisticated command of syntactic variety for meaning and reader interest.;</p> <p>Use sophisticated and varied transitional words and phrases;</p> <p>Effectively establishes and maintains a formal style and an objective tone</p>
		8-7	<p>Good to Adequate:</p> <p>Consistent command of precise language, domain-specific vocabulary and literary techniques appropriate to the task;</p> <p>Consistent command of syntactic variety for meaning and reader interest;</p> <p>Use appropriate and varied transitional words and phrases;</p> <p>Establishes and maintains a formal style and an objective tone.</p>
		6-5	<p>Fair to Poor:</p> <p>Inconsistent command of precise language, domain-specific vocabulary and literary techniques ;</p> <p>Inconsistent command of syntactic variety;</p> <p>Use basic or repetitive transitional words and phrases;</p> <p>Establishes but inconsistently maintains a formal style and an objective tone.</p>
		4-0	<p>Failing:</p> <p>Little to no use of precise language, domain-specific vocabulary and literary techniques;</p> <p>Little to no syntactic variety;</p> <p>Use no or few transitional words and phrases;</p> <p>Does not establish or maintain a formal style and an objective tone.</p>

根据以上评分标准，学员进行组间互评，填写分数表

	1	2	3	4	5
Content					
Organization					
Display					
Mechanics & Grammar					

Assessor Signature: _____

参考文献

- [1] Anderson, L. W., Krathwohl, D. R., Airasian, P. W., Cruikshank, K. A., Mayer, R. E., Pintrich, P. R. & W. Merlin C. *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives*[M]. NY: Longman, 2004.
- [2] 毕争. “产出导向法”教学材料的使用理念与实践[J]. 外语教育研究前沿, 2018, (1): 35-42.
- [3] 教育部高等学校大学外语教学指导委员会. 普通高等学校本科英语专业教学指南[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2020.
- [4] 刘建达. 英语课程的教学评价改革[J]. 中国考试, 2020, (9): 27-31.
- [5] 王守仁、文秋芳. 新一代大学英语综合教程（发展篇）第一册第三单元[M]. 外语教学与研究出版社, 2015, 38-55.
- [6] 文秋芳. “师生合作评价”：“产出导向法”创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016, (5): 37-43.
- [7] 文秋芳. “产出导向法”与对外汉语教学[J]. 世界汉语教学, 2018, (3): 387-400.
- [8] 文秋芳. “产出导向法”教学材料使用与评价理论框架[J]. 中国外语教育, 2017, (2): 17-23.
- [9] 文秋芳, 孙曙光. “产出导向法”驱动场景设计要素例析[J]. 外语教育研究前沿, 2020, (2): 4-11.
- [10] 张虹, 李会钦, 何晓燕. 高校英语教材使用及其影响因素调查研究[J]. 外语教学, 2021a, (4): 64-69.
- [11] 张虹, 李会钦, 何晓燕. 我国高校本科英语教材存在的问题调查[J]. 外语与外语教学, 2021b, (1): 65- 75.
- [12] 中华人民共和国教育部, 国家语言文字工作委员会. 中国英语能力等级量表. 北京: 高等教育出版社, 2018.

桥的共振现象



1



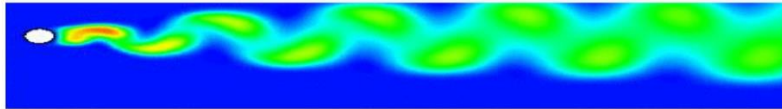
Karman Vortex Street



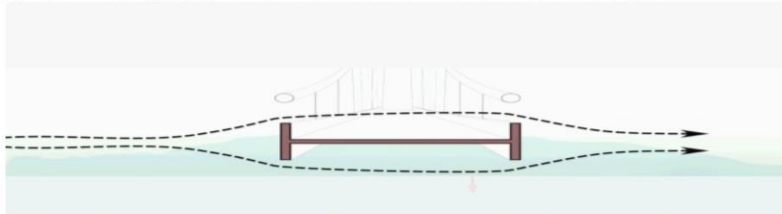
“

Why did the bridge resonate?

When the wind blows through some objects, the two sides of the object will periodically shed (脱落) off the vortices (漩涡) with opposite rotation (旋转) direction regularly. After the nonlinear action, the Karman vortex street (卡门涡街) will be formed.



In this case, it was the Karman vortex street that caused the bridge to vibrate (振动) when the wind blew across the bridge.



The frequency of the airflow was close to the natural frequency of the bridge, which caused resonance and made severe vibration. Finally, the bridge was blown down by the wind.

”



Inspiration



Now the mystery of the wind blowing down the bridge has been lifted. After that, people had to take the resonance of the bridge into consideration when designing the bridge. By designing the natural frequency of the bridge in advance to prevent the harm of resonance. Modern bridges are becoming longer and stronger. For example, the Hong Kong-Zhuhai-Macao Bridge, which is the pride of the Chinese, was also built on the foundation of the pioneers.



Question 1:

Who found out the reason of the accident?

Question 2:

Why was the bridge blown down by the wind?

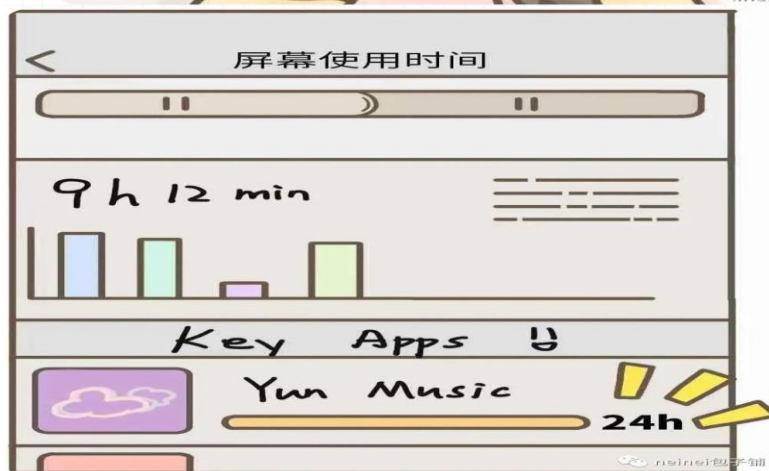


GET OUT OF MY HEAD!!
G6 neinei包子铺 2020-11-18 23:48

GET OUT OF MY HEAD!!

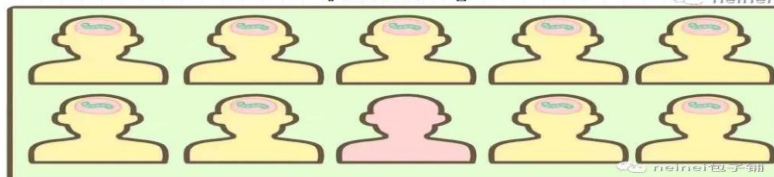
军中绿花

小曾 - 我的老班长



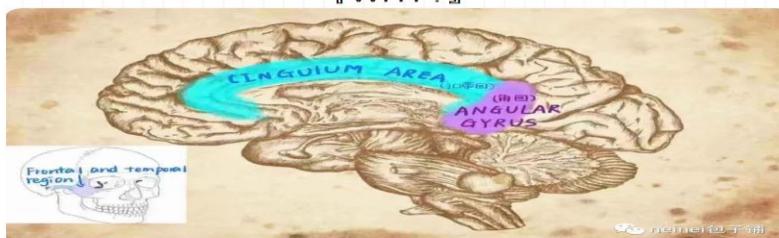
Let it go-Let it go-
The melody is ringing in your mind when you see the screenshot above, isn't it?
And it can exist for hours although you try to stop it, isn't it?

1
『WHAT? 』



This phenomenon is called earworm(耳虫), or Involuntary Musical Imagery. When your brain plays a melody over and over again, it is earworm that to blame. Annoying as it is, there is no need to worry about this phenomenon, for it is common and harmless. As a matter of fact, over 91.7% people suffered from earworm, and it has no effect on their brain. Believe it or not, some people even regard it as a cool thing. After all, you can listen to music without an MP3!

2
『WHY? 』



In 2015, a research in London have detected that the frequency of earworm have relation with frontal and temporal region of the brain(大脑额叶和颞部), cingulum(扣状体) and the structure of Hippocampus(海马体), which have to do with music function.

For example, people who have earworm more frequently gets thicker left Angular gyrus(角回).

Moreover, some music with simple melody and repetition is particularly easy to trigger earworm.

A foreign study of 3000 people found that music in British Music Charts are more possible to become earworm, which topped the list is "Bad Romance" by Lady Gaga.

Songs Most Frequently Named as INMI				
Song Title & Artist	# of Times Named as INMI	Highest Chart Position	Weeks in Charts	Days Since Chart Exit
1) Bad Romance- Lady Gaga	33	1	47	1322
2) Can't Get You Out of My Head- Kylie Minogue	24	1	25	4164
3) Don't Stop Believing- Journey	21	6	59	1399
4) Somebody That I Used to Know- Gotye	19	1	46	398
5) Moves Like Jagger- Maroon 5	17	2	52	545
6) California Gurls- Katy Perry	15	1	26	1083
7) Bohemian Rhapsody- Queen	14	1	17	13621
8) Alejandro- Lady Gaga	12	7	10	1175
9) Poker Face- Lady Gaga	11	1	66	neinei包子铺

▲ Lady Gaga's songs occupies three of the top nine.

Just heard it a few times and you can probably hum the opening sentence.

3

『HOW?』

neinei包

#1. CONTROL YOURSELF!



Many people are very engaged in listening to music. They either beat the beat with their hands, or shake their legs to the rhythm, or hum or sing along loudly. You may think that this kind of behavior is not a problem except that it makes others feel a little stupid. But this behavior is also a major reason why you are brainwashed by a music. According to survey(McCullough,2014),singing or beating while listening may increase the possibility of being affected by earworm.

For instance, control your body and your mouth may be a possible way to help you get away from earworm.

#2. I LOVE STUDY!

我的心里只有一件事
那就是学习



neinei包

Don't be surprised, studying is truly helpful to kill earworm.

As we have learned from the information above, the most feasible way is to increase the cognitive load. Consider your brain to your little brother singing loud at home, the best way to fix him is to tell your mother about his unfinished homework.

A study (Hyman et al., 2013) found that people reported hearing fewer brainwashing melodies when doing questions than doing nothing.

You may doubt it as I do, since we suffer from earworm even more often at math exams. But when looking at a pile of function images in a daze, do you really increase the cognitive load?

Just in the same study, researchers found that when faced with the same problem, those who could do it were less likely to hear melodies than those who couldn't. Well.....

That's why your brain sighs: "If you can't understand, you'd better sing."

#3. CHEWING GUM!

Chewing gum!

neinei包子铺

If study seems more annoying than earworm(well, don't make your teachers know that.....), there's an easier way to deal with it.

Using chewing gum to stop earworm sounds nonsense, but there is actually a theoretical basis from a recent study(Beaman, Powell, & Rapley, 2015).

The brain area associated with the vocal muscles (for example, the mouth) are actually activated when we "hear" the songs. Chewing gum keeps the mouth busy, which prevent the formation of earworm.

#4. LET IT GO-LET IT GO-

neinei包



Let it go --- by---

en/34

neinei包子铺

When the earworm noising our mind, many people try their best to suppress it. However, a research in cognitive psychology(Wegner, 1994) told that, the harder you try to suppress an idea, the more likely it will recur.

So,remember, the most important thing is,
EARWORM IS NOT AN IMPORTANT THING!!

[参考文献]:

- [1]McCullough, S. A. (2014). The Effect of Motor Involvement and Melody Truncation on Involuntary Musical Imagery. *Inquiry: The University of Arkansas Undergraduate Research Journal*, 17(1), 4.
- [2]Hyman, I. E., Burland, N. K., Duskin, H. M., Cook, M. C., Roy, C. M., McGrath, J. C., & Roundhill, R. F. (2013). Going Gaga: Investigating, creating, and manipulating the song stuck in my head. *Applied Cognitive Psychology*, 27(2), 204-215.
- [3]Beaman, C. P., Powell, K., & Rapley, E. (2015). Rapid Communication: Want to block earworms from conscious awareness? B (u) y gum!
- [4]Wegner, D. M. (1994). Ironic processes of mental control. *Psychological review*, 101(1), 34.

文本: 贾林卉、魏晓璐、李平霞、梁欣
编辑: 王柳露

（注：本表请保存为 PDF 格式，以“大学英语组/大英理解当代中国组/英语类专业组/英专理解当代中国组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，并上传至报名网站：<https://heep.fltrp.com/star>。）