

附件一：

## 2023 年外研社“教学之星”大赛

### 教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校信息）

#### 一、基本信息

课程名称	涉外礼仪
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”读写课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”演讲课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”翻译课程
教学对象	英语专业二年级学生
教学时长	80 分钟
教材名称	《涉外交际礼仪》
参赛单元	第__册 第_2_单元（*单本教材仅填写单元信息）

#### 二、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

##### 1) 院校特色

本校为地方高校，通过各专业课程教学培养高素质（价值塑造）、复合型（知识传授）、应用型（能力培养）人才。英语专业人才培养方案与地方特色产业（人造宝石产业）的发展需求匹配，帮助学生掌握涉外礼仪和外国礼仪风俗，注重培养学生跨文化交际能力，并落实在与宝石外贸相关的具体商务运作中。

##### 2) 教学对象特点

###### （1）学习基础

本课程为后续的跨文化交际类专业课程奠定理论和实操基础，学生已完成前期课程学习，如综合英语等，已经初步了解涉外礼仪的重要性、使用范围和部分具体案例。

###### （2）学习习惯

学生开始形成课前完习得低阶知识和尝试性探讨思辨类问题的习惯。助教小组也开始形成课前备课和协助课堂教学的习惯。

### (3) 学习能力

思维活跃，具备一定的英语知识和听说读写能力，但对文化现象背后的深层文化价值结构、跨文化交际、实际商务情景实操等内容不清楚。

### (4) 学习意愿

学生的学习动机非常强烈，但可能随着学习的深入学习意愿会有所降低，需要教师观察和鼓励。

## 3) 本课程时长及总体目标介绍（本课程共 34 学时）

本课程作为一门理论性、实践性均较强的课程，其教学任务是：通过本课程的学习，使学生了解礼仪的基本概念、渊源、功能、原则，熟悉日常穿戴、饮食、言谈、举止礼仪，熟悉外事工作中拜访、迎宾、会晤、接待、行旅礼仪，和熟悉信奉三大宗教（基督教、伊斯兰教、佛教）的代表国家的礼仪风俗，让学生在学习礼仪的过程中，探究、剖析和理解礼仪作为表层文化咨询背后的文化深层价值结构，培养高阶思维；让学生掌握日常礼仪和涉外礼仪技能，重点练习跨文化交际能力；让学生感受到中国传统文化的博大精深以及源远流长的影响，培养家国情怀，让学生接受艺术熏陶，培养人文素养，让学生在模拟实践中，培养求真务实和一丝不苟的职业精神，拓展国际视野。

课程目标在知识、技能、素养三个层次的要求如下：

**课程目标 1（知识）：**举例说明涉外礼仪知识和技能点的用处；探究礼仪背后的文化结构；培养高阶思维能力（辨析恰当言行的能力和文化理解力）。

**课程目标 2（技能）：**模拟地方特色产业涉外工作职业情景；练习和展示涉外礼仪技能；培养跨文化交际能力。

**课程目标 3（素养/思政）：**客观评价中外礼仪和文化；提升文化自信、个人素养和职业素质。

## 2. 单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

### 【知识目标】

- 1) 通过自主学习，能够说出涉外交际礼仪通则及其所展示中国的传统文化要义的要点；
- 2) 通过案例分析，识别并纠正涉外通则的错误示范；
- 3) 通过个人思考和小组讨论，能够分析涉外通则与中华优秀传统文化的关系，并能在现实生活中合理、创新运用中华优秀传统文化解决学习、工作和生活中的困惑。

### 【技能目标】

在国际宝石节相关的四种情境（包括生活场景和人造宝石行业外贸场景）中，有效并恰当地综合运用涉外礼仪通则进行跨文化交际，培养跨文化交际能力。

### 【素养与课程思政目标】

- 1) 关注、剖析、理解和传承我国优秀传统文化和外国优秀文化，形成文化自信；
- 2) 培养职业技能和职业素养。

## 3、单元教学过程（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流

程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人

## 1) 说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路

### (1) 本单元主要内容

涉外交际礼仪通则；在国际宝石节（国际展会）中体现涉外通则的行为技巧；涉外通则背后的文化原则和深层中华优秀传统文化价值结构。

### (2) 课时分配：4个课时（2节课）

### (3) 设计理念与思路：每节课进阶线“展一辨一练”

每节课教学设计沿用“展一辨一练”这条单元进阶线，挖掘本课程背后的“所以然”，从文化研究和跨文化交际学这两个角度，找到表层礼仪现象背后的深层价值结构，并以逻辑系统的方式串联起来，帮助学生形成新的中西方文化价值图式，实现思维的进阶，并有效地和适当地进行跨文化交际。

课前，学生自学获得基础知识，助教项目小组拍摄视频以展示自己的理解。课中，首先，教师向学生展示视频，让其他学生讨论、点评视频所展示的礼仪的有效性和适当性；接着，尝试从文化研究角度，让学生探讨礼仪作为表层文化咨询背后的中西方深层价值结构，并且思考这些文化价值对表层文化表征产生了哪些影响，思考跨文化交际能力在具体的礼仪情境中如何体现；最后，基于所学、所见和所思，学生以小组为单位，在模拟涉外情景中，进行跨文化理解、跨文化模拟和跨文化行为的实践。（如图-1所示）课后布置思辨型的练习题（例如案例分析等），帮助学生巩固认知，拓展视野。本课时进入“辨”和“练”环节。

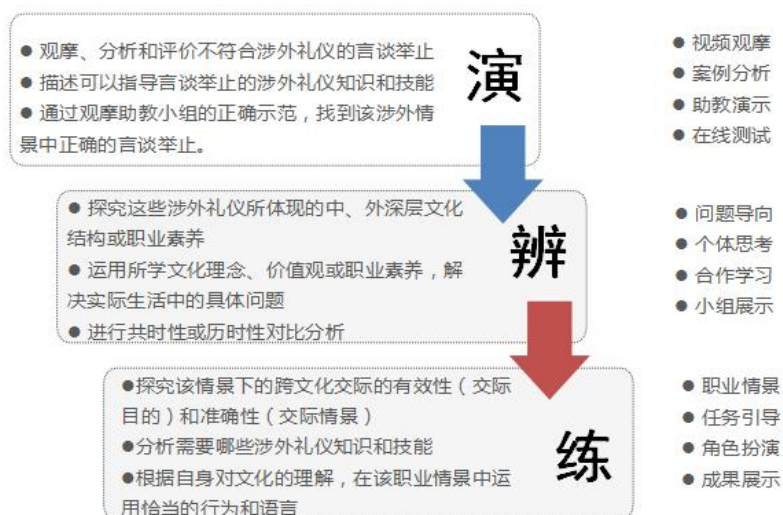


图-1 课时进阶线

## 2) 说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动（表-1）

课前：通过学习通平台向学生发布课前学习任务单，包括完成各课时任务点学习、观看视频和完

成测试，参与与文化价值挖掘和创新性传承相关的话题讨论，阅读国学经典和经典译文，思考文化差异。助教小组通过与教师“三见面”共同备课，准备授课内容、展示视频、正确示范等内容。

课中教学活动包括“展一辨一练”三个环节。

**“展示”环节：**案例分析，引导学生发现问题；任务导向，学生进行合作探讨；教师回顾要点，夯实基础，结合实例关注前沿，结合案例深入分析；助教小组示范，引导全班讨论；教师设置小测，获取及时反馈。

**“思辨”环节：**挖掘深层文化价值，引导学生深入了解涉外交际通则背后的中国优秀传统哲学思想；学生通过小组讨论，进行合作探究；译文分析，进行中西文化对比学习。

**“练习”环节：**根据地方特色产业，设定背景；模拟跨文化交际情景，引导小组合作学习。

课后布置思辨性作业（案例分析），进行知识延申；助教小组进行项目自评总结。

	教学步骤和活动
课前	初步认知：完成学习任务 参与话题讨论 阅读经典 助教项目：与教师“三见面”，共同备课
课中	展：案例分析 发现问题 任务导向 合作探讨 回顾要点 夯实基础 结合实例 重视前沿 结合案例 深入分析 助教示范 全班讨论 设置小测 及时反馈 辨：挖掘文化 深入了解 小组讨论 合作探究 译文分析 中西对比 练：特色产业 背景设定 模拟情景 小组合作
课后	思辨性作业 助教小组自评总结

表-1 单元教学组织流程

3) 说明本单元教学过程如何体现数字赋能，创新育人

**教学理念上**，本单元以学生为中心，通过“一链”即“思政链”，让学生能在课堂学习的各个环节都自然地接受思政教学，激发家国情怀，培养人文素养和职业素养。再通过“一进阶”，即本课时的“展-辨-练”环节，让学生挖掘第涉外交际礼仪通则背后的“所以然”，从文化研究和跨文化交际研究这两个角度，找到表层文化咨询背后的文化深层价值结构，并以逻辑系统的方式串联起来，形成新的中西方文化图式，实现思维的进阶；并基于这个图式，有效地和适当地实现跨文化交际，实现能力的进阶。

**教学方法上**，本单元采用了**案例分析法**，学生通过分析视频案例，识别不符合涉外交际通则要求的行为；再通过观摩助教小组的正确示范，掌握正确的礼仪行为，熟识涉外通则在文化交际情境中的具体表现。还采用了**任务导向学习法和 PBL 教学法**，学生通过合作探讨，深入了解涉外通则所体现的哲学思想--中庸之道，了解每条通则与中庸之道的关系，清楚该哲学理念对我们日常生活的指导作用。最后，采用了**情境教学法**，学生通过模拟情景，深入了解当地特色产业的现状与发展，将所学涉外交际礼仪运用在真实的生活和职业情境中。

**教学内容上**，首先，本次课通过分析某些中国文化关键词的英语翻译，帮助学生了解中西文化的差异，学习**跨文化交际学和翻译学**的基础概念。**其次**，通过角色扮演活动，帮助学生真正地进行**跨文化交际练习**，了解跨文化交际地三大具体标准（有效性、恰当性和技巧性），并基于三大要求具体分析每个交际情境，从而使用恰当地交际技巧，达到交际目的，也能基于三大标准评估他人的跨文化交际表现。**最后**，通过助教项目，学生能学习与**英语教学**相关的知识和内容，完成简单的英语教学任务。

**教学手段上**，本单元实施框架为**混合教学模式**，学生**课前**需要在平台观看微课视频，完成练习题和测试，参与相关话题讨论；**课中**基于平台，进行项目化案例教学，深入讨论，展示个人见解或小组讨论结果，内化知识技能。课堂上充分运用平台，通过各种互动方式，引导学生参与，通过各种线上线下教学活动，提高互动的效率，调动学习积极性。**课后**通过发布各类型的作业和测试，教师可以监督学生自主学，给与个性化指导。（如图-2 所示）

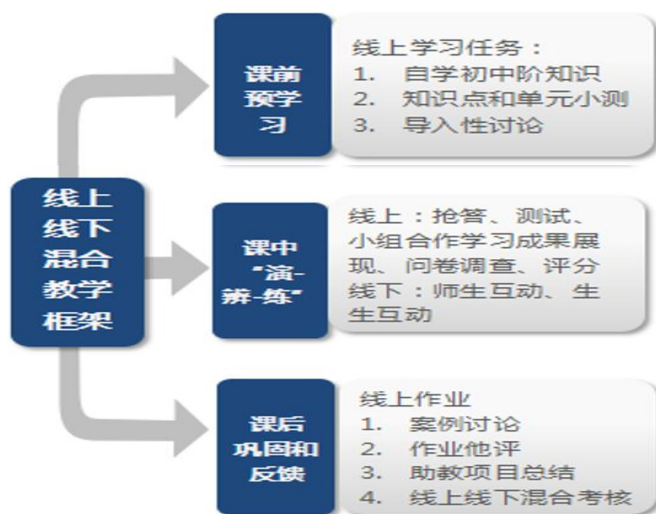


图-2 线上线下混合教学评价模式

#### 4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

本单元采取过程性考核 40%和总结性考核 60%相结合的形式，通过线上考核和线下考核，从课前学习任务完成情况、课堂互动、小组合作学习表现、助教项目表现、课后思辨型作业表现等多种渠道评价学生的高阶思维能力、实际操作能力和价值观的改变。

本单元教学评价基于线上线下混合教学模式（见图-2），学生**课前**通过学习平台自学基础知识，教师通过小测检查学生自学效果。学生参与导入性讨论，教师通过平台点评回复学生讨论内容，为课堂“辨”环节做好思辨准备。

**课中**，教师充分运用平台多重功能，进行线抢答、测试、小组合作学习成果展现、问卷调查、评分等课堂活动，与师生和生生互动相结合，对学生的学习过程进行过程性评价。

**课后**，教师通过平台布置思辨类作业（如案例分析）和预习作业；同时，教师通过平台进行线上和线下考核，统计和了解学生学情，调整教学和给予学生个性化的学业指导。

### 三、参赛课时教学设计方案

#### 1、教学目标（说明所选取的 1 个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

##### 【知识目标】

- 1) 通过自主学习，能够说出四项涉外通则（不卑不亢、求同存异、热情有度和不宜为先）及其所展示中国的传统文化要义—中庸之道的要点；
- 2) 通过案例分析，识别并纠正四项涉外通则的错误示范；
- 3) 通过个人思考和小组讨论，能够分析四项涉外通则与中庸之道的关系。

##### 【技能目标】

通过案例分析和现场观摩，能够分析和解决涉外情境中的问题，培养细致认真的观察能力和解决问题的实践能力。

##### 【情感与课程思政目标】

- 1) 关注并传承我国优秀传统文化—中庸之道，提升文化自信，坚定对外传播中国文化的决心；
- 2) 培养严谨认真、实事求是、关注前沿的科学素养。

本课时是第二单元“涉外交际礼仪通则”的第 3 个课时，本单元第 1-2 课时学习第一章第二节中涉外交际礼仪通则 1-6（维护形象、入乡随俗、信守约定、尊重隐私、女士优先、以右为尊）；第 3-4 课时学习第一章第二节涉外交际礼仪通则 7-10（不卑不亢、求同存异、热情有度、不宜先为）。（详见图-3）

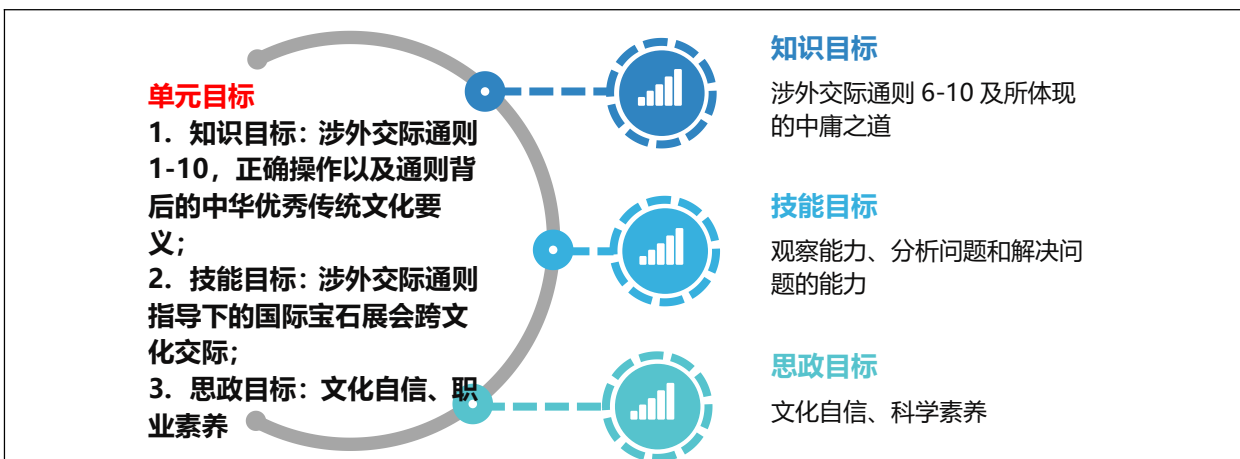


图-3 本课时教学目标与单元教学目标的关系

**2、教学过程** (1)说明本课时设计理念与思路, 介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据, 注明页码和自然段序号等; 2)说明本课时教学组织流程, 包括具体步骤与活动; 3)说明本课时教学过程如何有效使用教材实现教学目标, 如何通过数字赋能教学, 提升育人成效)

### 1) 本课时设计理念与思路, 介绍所选取的教材内容及其选取依据

本课时来自于课程思政链(见图-4)“正心篇--修身篇--齐‘家’篇”中的正心篇。基于这四条涉外交际通则—不卑不亢、求同存异、热情有度、不宜先为(教材第 13-16 页)—揭示相似的文化价值—中庸之道, 属于相似的课程思政组块, 进行重组合并整合。本节课中, 学生会通过单元课时进阶线“展--辨--练”, 实现高阶思维能力、跨文化交际能力和职业能力的进阶。三个环节充分融入课程思政元素, 以达到培养学生文化自信, 个人素养和职业素质的育人目标。为此, 课程提供三大支持, 包括线上线下混合教学, 助教项目和跨文化交际训练综合模式。

本课时是第这节课后半部分的内容, 主要围绕“展示”和“思辨”开展, 旨在帮助学生掌握四项通则, 提升跨文化交际能力的同时, 达到以下思政教学目标--关注并传承我国优秀传统文化—中庸之道, 提升文化自信; 提升科学素养。

在“展示”环节中, 学生通过完成课前教师创作的微课学习任务进行翻转课堂的学习, 掌握了低阶认知知识。上课时, 运用 PBL 情境教学法, 学生观看助教小组制作的案例视频, 运用课前所学知识, 找出视频中不符合涉外通则 6-10 条原则的行为。课上运用超星平台练习对学生课前任务完成情况的进行检查。接着, 教师通过案例分析, 讲解重点难点内容, 同时融入课程思政元素。最后, 学生观摩助教的正确示范, 掌握符合通则的礼仪行为。

在“思辨”环节中, 教师通过问答引导学生总结四大涉外通则所体现的中国哲学思想, 深入了解中庸之道的内涵、重要性和发展历程, 帮助学生更深入地了解这一中国传统文化。这有助于学

生深切体会优秀传统文化的重要性，主动承担传承中国优秀文化的重任。

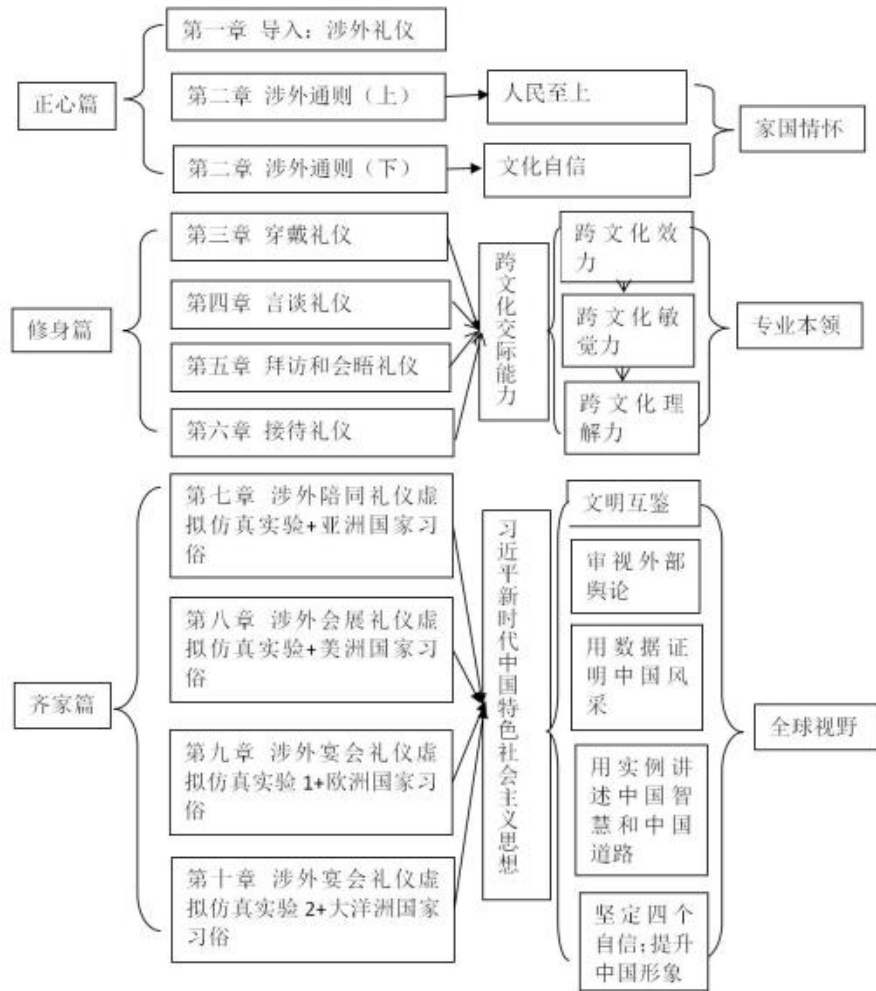
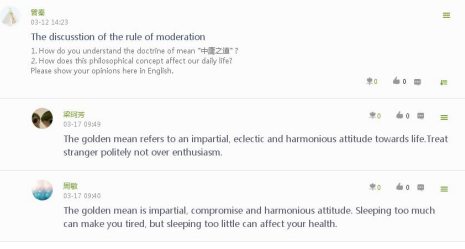
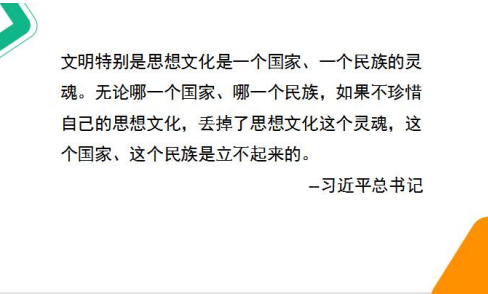


图-3 本课程思政链

1) 说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动

进程安排	教学活动	学生活动	教学设计意图
课前学习	<p><b>学习通平台向学生发布课前预习任务单：</b></p> <p>1. 完成本课时 4 个任务点的学习，观看视频和完成测试；</p> <p>2. 思考知识点所体现的文化价值——中庸之道。在讨论贴中，谈谈自己对该中国传统文化理念的理解和在实际生活</p>	<p>学生通过手机平台接受任务并完成。</p>	<p>1. 学生在课前通过自主学习获取中低阶知识，释放出更多的课堂时间用于训练高阶思维能力和跨文化交际能力；</p>



	<p>中的应用。</p> 		<p>2. 学生尝试性进行文化现象剖析和中外文化对比分析, 锻炼思辨能力。</p>
<p>课堂 教学 之 课 程 导 入</p>	<p>1. 复习上节课所学礼仪通则以及背后的文化价值——以人为本。</p> <p>2. 教师重申礼仪与文化的密切联系, 以及挖掘中国传统文化的重要性。</p>  <p>文明特别是思想文化是一个国家、一个民族的灵魂。无论哪一个国家、哪一个民族, 如果不珍惜自己的思想文化, 丢掉了思想文化这个灵魂, 这个国家、这个民族是立不起来的。</p> <p>—习近平总书记</p>	<p>学生倾听</p>	<p>学生强化透过文化现象深究文化价值深层结构的理念, 坚定发扬中国传统优秀文化的决心。</p>
<p>课堂 教学 之 “展”</p>	<p>“展”（第一部分）</p> <p>1. 案例分析 发现问题</p> <p>教师播放视频, 引导学生观摩, 并依照课前自学的知识, 找出视频中不符合涉外通则的行为。</p> <p>2. 任务导向 合作探讨</p> <p>出示任务①</p> <p>1) 列出一处不符合涉外通则的行为;</p>	<p>分组讨论: 小组内分享自己的看法, 小组整合信息, 找出问题, 并尝试解决问题。</p> <p>(助教项目小组课前自制视频, 自行设计不符合礼仪通则的行为, 课上引导各组同学完成任务①。)</p>	<p>1. 学生通过观摩助教小组课前自制录像, 发现存在问题, 尝试性运用中低阶知识解决问题, 激发学生学习的兴趣。</p> <p>2. 更重要的是, 这是检测学生课前学习效果的重要手段。</p>

- 2) 给与改进方案;
- 3) 学生进行小组讨论。

### 布置任务

组织学生以小组为单位讨论，每组派出一名代表通过将讨论结果进行陈述，教师将总结各组讨论结果，写在电子白板上。



## 课堂 教学 之 “练”

课堂教学之“展”（第二部分）

### 1. 回顾要点 夯实基础

回顾涉外通则 6 “不卑”和“不亢”要点。

### 2. 结合实例 重视实操

以问候礼仪作为例子，讲授涉外工作中，涉外通则 7 “求同存异”的具体操作步骤。

### 3. 设置小测 及时反馈

通过教学平台进行小测。

学生学习巩固重点和难点知识，在教师的指导下观摩正确的示范，并且找出符合礼仪的行为。

（助教项目小组，课前自行排练，课时展示。）

1. 学生通过孟晚舟事件，学习孟女士的铮铮铁骨、不畏强权、不卑不亢的民族精神，以及对祖国的信心。
2. 学生通过中西方不同的问候礼仪，了解东西文化差异。
3. 培养学生关注学科、行业、时事的新发展和新趋势的学术素养。例如后疫情时代，人们的生活方式已经发

	<p><b>4. 结合案例 深入分析</b> 结合第一部分的案例分析，深化知识。</p> <p><b>5. 助教示范 全班讨论</b> 以问题为导向，引导学生观摩正确的礼仪示范，并指导学生分析示范中符合涉外通则 9 和 10 的规范行为。</p>  		<p>生变化，从而礼仪文化乃至国际规范也会随之变化。</p>
<p>课堂活动之“辨”</p>	<p>课堂教学之“辨”</p> <p><b>1. 挖掘文化 深入了解</b> 讲解四大涉外通则背后的中国哲学思想——中庸之道，及其发展、重要性和内涵。</p> <p><b>2. 小组讨论 合作探究</b></p> <p>出示任务②：</p> <p>1) 四大涉外通则分别如何体现中庸之道？(课程思政点)</p>	<p>分组讨论：小组内分享自己的看法，小组整合信息，找出问题，并尝试解决问题。</p>	<p>1. 学生再进一步了解中国优秀传统文化--中庸之道；</p> <p>2. 学生通过小组讨论和分享，思考文化现象（四大涉外通则）背后的文化思想（中国的中庸之道），清楚这些优秀的传统文化思想仍影响着现代人的生活，熟知传承优秀传统文化的重要性。</p>

	<p>2) 中庸之道如何在日常学习、生活、工作中帮助我们解决问题？</p>  <p>The infographic titled "Development of The Doctrine of Mean" shows the historical evolution of the concept. It starts with the primitive worship of moderation in the Six Classics, moves to the maturity of the concept in the Spring and Autumn and Warring State periods, and finally to its development as a cornerstone of ancient Chinese morality and philosophy. It includes a quote from Zhu Hanmin about the permeation of the doctrine into the Chinese mindset and lists three key principles: the proper degree in interaction, the unity of knowledge and practice, and the theory of man as an integral part of nature.</p>		
<p>课后提升</p>	<p>布置作业 知识延申</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生根据所学知识进行案例分析；</li> <li>2. 学生对助教项目小组表现进行他评，助教项目小组进行自评。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生通过案例分析训练，巩固所学知识，提升跨文化交际技能，从而达到学以致用目的。</li> <li>2. 助教项目小组通过自评、同学他评和教师点评，了解自身的优缺点，取长补短，不断进步。</li> </ol>

3) 说明本课时教学过程如何有效使用教材实现教学目标，如何通过数字赋能教学，提升育人成效

(1) 有效使用教材实现教学目标

**实现知识目标和思政目标层面**，观摩、分析和评价不符合 4 项涉外通则的言行举止，观摩演示总结正确的操作行为，再剖析教材中关于涉外交际通则的阐述所体现出的中庸之道，思考两者之间的联系，体会中国优秀传统哲学理念在当今中国社会中的无限魅力，引导学生深入地了解中国优秀传统文化，提升个人素养。

**实现技能培养目标层面**，结合具体跨文化交际案例和现场观摩，分析通则指导下实现跨文化交际有效性和适当性的具体途径和实操技巧，培养跨文化交际能力、分析问题和解决问题的能力。

(2) 数字赋能教学，提升育人成效

**课前**通过教学平台下发拓展阅读材料，让学生为课堂“展示”活动做好知识储备和认知准备。课堂上学生便能畅所欲言，展示自己课前所思，提出课前所感之问题，这可节省课堂宝贵时间，提高教学效能，教师也能获得教学反馈。

**课堂上**，小组活动可以通过学习平台的“分组任务”，展示讨论结果，其他小组能够直观地了解其他同学的思辨成果，汲取他人优秀观点想法，开拓思维；同时还可以点评和评分。个人思辨成果可以通过学习平台的“主题讨论”得以展示，大家各抒己见，百花争艳，不断产生思想的碰撞、融合和升华；教师可以公放精彩观点，给予点评回复。教师通过“随堂练习”发放小测，了解学生学习进度，及时调整教学。

**课后**，教师通过学习平台收集学生作业和助教小组自评总结，给与个性化辅导评语和打分，记录存档，下节课可以给学生群体性的反馈，也可以进一步分析语料和数据，发现教研问题，不断完善教学过程，提升教学质量。

**3、教学评价**（说明本课时评价理念与评价方式，体现如何运用数字化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

本课时通过线上和线下混合方式进行评价，从课前学习任务完成情况、课堂互动、小组合作学习表现、助教项目表现、和课后思辨型作业表现等多种渠道评价学生的高阶思维能力、实际操作能力和价值观的改变。（详见表 2-4）

考核方式	考核项目	评分标准	考核说明
线上考核	观看任务点视频和完成课前测试；	全部完成视频观看，得满分。	在线教学平台中设置权重，平台自行计算和记录得分情况。
	课前讨论“谈谈自己对该中国传统文化理念的理解和在实际生活中的应用”	参与讨论可以获得基本分，教师再根据回答质量评分，两者累计。	
	<b>课堂互动</b> 1. “展示”和“思辨”环节中。各小组通过学习通上“分组任务”展示小组讨论结果。 2. 学生通过学习通上“随堂练习”，完成小测。	小组合作学习表现根据主题讨论完成情况和展示质量评分	
	课后作业（案例分析）	从思辨性和表达的流畅度评分。	

线下考核	<p>助教项目表现</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课前备课，准备案例视频；</li> <li>2. 答疑解惑，引导完成讨论展示；</li> <li>3. 正确示范符合通则的行为。</li> </ol>	详见《助教项目评价量表》	教师需记录好线下考核过程情况和得分。
------	---	--------------	--------------------

表-2 多维评价方式

助教项目评价量表

班别	助教小组组号			
课程内容				
评估项目	最高分	评分		
		A	B	C
对助教项目有热情，认真且投入	20	13-20	7-12	0-6
熟知并掌握课程内容	15	11-15	6-10	0-5
了解和理解同学们的问题	10	7-10	4-6	0-3
教学辅导的组织能力强，能引导并组织好同学们完成学习任务	20	13-20	7-12	0-6
能清晰地回答同学们的问题	10	7-10	4-6	0-3
能围绕课程内容，引导学生展开讨论	15	11-15	6-10	0-5
尊重同学们的意见	10	7-10	4-6	0-3
评分人		总分		

表-3 助教项目评价量表

(注：本表请保存为 PDF 格式，以“大学英语组/大英理解当代中国组/英语类专业组/英专理解当代中国组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，并上传至报名网站：<https://heep.fltrp.com/star>。)